

Karol Wojtyla

Gioacchino da Fiore

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

I.C. KAROL WOJTYLA – GIOACCHINO DA FIORE

a.s. 2024 / 2025

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria

La normativa

Per quanto riguarda la valutazione degli apprendimenti alla Scuola Primaria, per l'anno in corso (a.s.2024/2025), si assiste ad un periodo di transizione dalla normativa precedente, basata sui quattro livelli, a quella di recente approvazione, in cui si fa nuovamente riferimento ai giudizi sintetici.

Pertanto l'I.C. K. WOJTYLA – G. DA FIORE si attiene alle diverse indicazioni ministeriali e in particolar modo, per quanto riguarda il 1° quadrimestre, la normativa di riferimento resta invariata alla precedente, mentre per quanto riguarderà il 2° quadrimestre, si attueranno le dovute modifiche nel rispetto delle nuove direttive. Di seguito i riferimenti legislativi di cui sopra:

- Nota MI prot. 2158. del 04.12.2020, avente ad oggetto "*Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative*"
- Linee Guida: "*La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria*"
- Ordinanza Ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020: "*Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria*"
- Legge 1° ottobre 2024, n. 150 "*Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati*"
- O.M. 2024 "*Valutazione*" e rispettivo Allegato A "*Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria"*

Il Curricolo Verticale per una valutazione formativa

La valutazione ha una **funzione formativa** in quanto è parte integrante della professionalità del docente, è strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, a garanzia del successo formativo e scolastico.

Inoltre a seguito di un'accurata valutazione degli apprendimenti, si raccolgono informazioni essenziali per programmare misure specifiche al fine di adattare l'insegnamento ai bisogni educativi speciali, personalizzando i percorsi educativo-didattici alle esigenze di ciascun alunno/a e alunna e ai loro ritmi di apprendimento, permettendo le modifiche in itinere a partire dai risultati ottenuti proprio durante il periodo della valutazione. Questo tipo di valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove inoltre l'autovalutazione di ciascuno, in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e

competenze.

La valutazione resta coerente con il Piano d'Indirizzo del nostro Istituto, personalizzando i percorsi didattico-disciplinari sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei Docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

In tal senso la valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria resta coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel Curricolo Verticale di Istituto pubblicato sul sito **https://ickarolisolacr.edu.it/** in cui sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale.

Nella fase di transizione fra normative diverse

Per quanto riguarda l'anno scolastico in corso (2024-2025), la valutazione periodica e finale degli apprendimenti vedrà, come sopra menzionato, l'applicazione di due normative diverse, pur restando invariato il riferimento, per ciascuna delle discipline di studio, ai nuclei tematici delle Indicazioni Nazionali, che costituiscono il riferimento per aggregare contenuti e processi di apprendimento, attraverso gli obiettivi specifici per ogni disciplina di studio.

Nello specifico, per il primo quadrimestre, la valutazione dell'apprendimento, sulla base di tali obiettivi, si esprimerà attraverso un giudizio descrittivo facente riferimento ai quattro livelli esplicitati dalla precedente normativa (Avanzato – Intermedio – Base – In via di Prima Acquisizione), secondo la seguente tabella:

Avanzato	l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non noteutilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove,anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma concontinuità.
in via di Prima Acquisizione	l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse forniteappositamente.

Per quanto riguarda il secondo quadrimestre, verrà adottata la nuova normativa che prevede il ritorno ai giudizi sintetici, e per ogni disciplina si farà riferimento alle tabelle di valutazione degli apprendimenti disciplinari, strutturate sulla base di descrittori specifici per disciplina e differenziati per classe di riferimento, tenendo conto di quanto indicato nell'Allegato A dell'O.M 2024 (di seguito riportato):

OTTIMO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Le dimensioni dell'apprendimento

I livelli di apprendimento, in qualsiasi forma vengano espressi, si definiscono comunque secondo le seguenti dimensioni, così delineate:

- **l'autonomia dell'alunno/a** nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo; l'attività si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- **la tipologia della situazion**e entro la quale l'alunno/a mostra di aver raggiunto l'obiettivo, pertanto si può presentare all'alunno/a una situazione nota, poiché già affrontata durante le diverse lezioni ed esercitazioni, o si può affrontare una situazione non nota, poiché mai accennata durante le lezioni o riscontrata nelle esercitazioni, per la quale non viene fornita alcuna specifica indicazione rispetto al tipo di procedura da seguire;
- **le risorse mobilitate** per portare a termine il compito, per le quali si intendono tutte quelle appositamente predisposte dal docente, e/o quelle a cui l'alunno/a ricorre spontaneamente poiché acquisite in contesti informali e formali differenti;
- **la continuità** nella manifestazione dell'apprendimento, intendendo per "continuità" la situazione in cui un apprendimento è messo in atto tutte le volte in cui è necessario, anche al di fuori della specifica richiesta.

Le strategie per il recupero

Per gli obiettivi non ancora raggiunti e/o per gli apprendimenti che vengono valutati, rispettivamente per i due quadrimestri, *in via di prima acquisizione* / *non sufficiente*, l'I.C. K. Wojtyla – G. da Fiore, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei risultati di apprendimento, strutturando percorsi educativo-didattici per il raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

Le valutazioni specifiche

Conseguentemente all'accorpamento dei due Istituti Comprensivi presenti sul territorio di Isola di Capo Rizzuto (I.C. Karol Wojtyla e I.C. Gioacchino da Fiore) sono stati integrati e rimodulati tutti i documenti e le tabelle, ove necessario, riguardanti la Descrizione del Processo e del Livello Globale di Sviluppo degli Apprendimenti, la Valutazione del Comportamento, la Valutazione riguardante l'Insegnamento della Religione Cattolica e dell'Attività Alternativa per coloro che non si avvalgono dell' IRC.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato predisposto dai docenti di sostegno in accordo con il Consiglio di Classe coinvolto nel processo di valutazione.

La valutazione delle alunne e degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento o che presentano Bisogni Educativi Speciali, viene elaborata con un Piano Didattico Personalizzato, specificando i livelli di apprendimento delle singole discipline e adattandone gli obiettivi d'apprendimento specifici concordati dal Consiglio di Classe coinvolto nel processo di valutazione.

Gli strumenti per valutare: rubriche valutative, registro elettronico, documento di valutazione

Le rubriche valutative

L'elaborazione del giudizio periodico e finale si basa su una raccolta sistematica di quegli elementi necessari al fine di rilevare il livello di acquisizione da parte di un alunno/a in riferimento ad uno specifico obiettivo. Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è però riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative, in quanto occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione dell'apprendimento degli alunni, considerando anche il contesto familiare e di benessere psico-fisico dell'alunno/a. A questo scopo l' I.C. K. Wojtyla – G. da Fiore ha individuato, quali strumenti efficaci per meglio comprendere e valutare le prestazioni degli alunni, delle rubriche valutative, che fossero prospetto descrittivo degli obiettivi di apprendimento specifici per disciplina, riguardanti i diversi nuclei fondanti ad esse associati. I suddetti obiettivi sono stati individuati ed evidenziati collegialmente, partendo dalle Indicazioni Nazionali 2012, e successivamente inseriti nelle U.D.A. presenti nelle progettazioni annuali presentate ad inizio anno scolastico dalle Interclassi, dopo essere stati approvati in Collegio dei Docenti n. ___ il _____ ***– si può inserire volendo la data del Collegio Docenti che approverà -***

Nel presente documento, essendo un momento di transizione legislativo, sono presenti ancora le precedenti rubriche valutative, riguardanti la normativa uscente, ma riguardano solo la valutazione del primo quadrimestre dell'a.s. 2024/2025; ad esse si affiancano le nuove rubriche, che tenendo conto della nuova normativa entrata in vigore (di cui sopra i riferimenti legislativi), presentano un giudizio sintetico, che va dal *Non Sufficiente* (il livello minimo) all' *Ottimo* (il livello massimo).

Il registro elettronico

I docenti utilizzano il registro elettronico e altri strumenti, quali ad esempio schede d'osservazione, per documentare la valutazione in itinere del percorso di apprendimento degli alunni. Oltre all'ambito prettamente valutativo, in cui inserire di volta in volta gli esiti delle verifiche (d'ingresso, bimestrale, quadrimestrale), vi è uno spazio che permette di tenere traccia di eventuali attività di recupero, potenziamento, consolidamento, che sono una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento individuale e personalizzato di ciascun alunno/a, oltre ad essere motivo di condivisione con i colleghi di classe e di trasparenza verso la famiglia dell'alunno/a.

Il documento di valutazione

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno/a relativamente ai diversi obiettivi della disciplina, ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno/a e consente di valorizzarne gli apprendimenti, i punti di forza e quelli sui quali intervenire per un potenziamento, recupero, consolidamento o sviluppo vero e proprio di abilità e/o competenze, per garantire il raggiungimento di quei traguardi formativi, stabiliti nelle varie fasi d'apprendimento scolastico.

Il documento di valutazione quindi attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno/a mediante la descrizione dettagliata anche dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo durante il periodo oggetto dell'analisi valutativa.

Il nostro Istituto, per la sola valutazione del 1° quadrimestre, fa riferimento al documento di valutazione precedentemente elaborato, nell'esercizio della propria autonomia secondo i seguenti punti essenziali:

- Disciplina;
- Nuclei tematici di ciascuna disciplina (come da Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012)
- Obiettivi di apprendimento specifici per ogni nucleo tematico;
- Livello di competenza raggiunto (Avanzato – Intermedio – Base – in via di Prima Acquisizione)
- Giudizio descrittivo (con legenda che descriva i livelli in base alle dimensioni di apprendimento precisati nelle rubriche adottate

Per il secondo quadrimestre, si farà riferimento ad un nuovo documento di valutazione che, pur mantenendo invariati gli obiettivi d'apprendimento, all'interno dei nuclei fondanti di ciascuna disciplina, sostituirà i livelli di competenza con i giudizi sintetici e la descrizione relativa a ciascuno di essi.

RUBRICHE VALUTATIVE – Primo quadrimestre

ITALIANO		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni e racconti. Riferire esperienze rispettando l'ordine cronologico	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi per tempi prolungati e i contenuti di brevi e semplici racconti. Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette. Racconta in modo Esauriente esperienze personali e semplici racconti secondo il criterio della successione temporale, interviene in modo significativo nelle conversazioni.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi peri tempi stabiliti e i contenuti di brevi racconti. Si esprime con un buon linguaggio strutturando frasi corrette. Racconta spontaneamente brevi esperienze personali e racconti secondo il criterio della successione temporale, interviene in modo pertinentenelle conversazioni.	Ascolta e comprende solo messaggi semplici per tempi limitati e i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi molto semplici. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e/o in modo non sempre pertinente.	Ascolta e comprende messaggi e informazioni molto semplici relative all'uso quotidiano. Si esprime con difficoltà strutturando frasi molto semplici. Raramente interviene nelle conversazioni e/o in modo non pertinente.
Lettura	Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende con sicurezza il significato globale di brevi e semplici testi.	Legge in modo abbastanza corretto e generalmente comprende il significato globale di brevi e semplici testi	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali di semplici frasi.	Legge se guidato e/o supportato solo alcune lettere e parole, comprende in modo incerto le informazioni essenziali di semplici frasi.

Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive parole e frasi in modo corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze personali o i contenuti di un'immagine.	Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze vissute o i contenuti di un'immagine	Scrive parole in modo parzialmente corretto sotto dettatura. Fatica a costruire in modo autonomo semplici frasi.	Scrive sotto dettatura grafemi e alcune sillabe. Scrive in modo e autonomo solo se guidato e supportato. Fatica a costruire semplici frasi.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Acquisire parole nuove e conoscere alcune convenzioni ortografiche utilizzandole nella scrittura	Conosce e usa correttamente e con padronanza alcune semplici regole ortografiche utilizzandole nella scrittura	Conosce e usa correttamente e con discreta padronanza alcune semplici regole ortografiche utilizzandole nella scrittura	Conosce e usa con imprecisioni alcune semplici regole ortografiche utilizzandole nella scrittura	Conosce e usa con molte imprecisioni alcune semplici regole ortografiche

ITALIANO		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Prestare attenzione alle comunicazioni e comprendere le informazioni principali degli argomenti affrontati, saper esporre in modo logico e cronologico.	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi prolungati. Interagisce in modo efficace e pertinente usando un linguaggio ricco e appropriato strutturando frasi articolate. Racconta in modo esaustivo e ricco di particolariesperienze vissute e semplici racconti secondo il criterio della successione temporale.	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi adeguati. Interagisce usando un linguaggio appropriato e strutturando frasi corrette. Racconta inmodo pertinente esperienze vissute e semplici racconti in modo logico e cronologico.	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi limitati. Interagisce in modo non sempre adeguato e usando linguaggio e frasi molto semplici. Racconta esperienze vissute e semplici racconti in modo generalmente logico e cronologico.	Ascolta e comprende solo messaggi e brevi racconti per tempi molto limitati. Interagisce solo se sollecitato in modo spesso non adeguato e usando linguaggio efrasi molto semplici. Racconta solo esperienze vissute e in modo generalmente logico e cronologico.
Lettura	Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende semplici testi in modo completo.	Legge in modo corretto e generalmente scorrevole e comprende semplici testi in modo funzionale.	Legge in modo non sempre corretto e comprende le informazioni essenziali.	Legge se guidato e/o supportato semplici testi, ne comprende in modo incerto le informazioni essenziali.

Scrittura	Scrivere semplici testi legati al vissuto, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici testi legati al vissuto in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici testi legati al vissuto in modo generalmente corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplicissimi e brevi testi legati al vissuto in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura semplicissimi e brevi testi. Autonomamente scrive semplicissimi e brevi testi legati al vissuto solo se guidatoe supportato.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Arricchire, comprendere e usare correttamente parole nuove.	Usa con padronanza parole nuove;	Usa correttamente parole nuove	Usa generalmente in modo adeguato parole nuove.	Se supportato e stimolato usa parole nuove.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Utilizzare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Conosce e usa correttamente e con sicurezza le principali regole ortografiche e morfosintattiche.	Conosce e usa adeguatamente le principali regole ortografiche e morfosintattiche.	Conosce ma usa con imprecisioni le principali regole ortografiche e morfosintattiche.	Conosce e usa con insicurezza e molte imprecisioni le principali regole ortografiche e morfosintattiche.

ITALIANO		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Comprendere richieste, raccontare esperienze e partecipare alle conversazioni in modo pertinente.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e partecipa alle conversazioni in modo pertinente con contributi personali.	Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e partecipa alle conversazioni in modo pertinente.	Generalmente ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso le informazioni principali e non sempre partecipa alle conversazioni in modo pertinente.	Ascolta e comprende con incertezza e solo con l'aiuto del docente testi orali, cogliendone le informazioni principali, partecipa alle conversazioni solo se direttamente interpellato.
Lettura	Leggere e comprendere testi di diverse tipologie, curandone l'espressionee rispettando la punteggiatura	Legge scorrevolmente varie tipologie testuali, con espressività, correttezza erispettando la punteggiatura. Individua nei testi letti tutte le necessarie informazioni.	Legge testi di vario tipo, in modo scorrevole e corretto e ne individua il senso globale e le informazioni principali.	Legge testi di vario tipo in modo lento, ma generalmente corretto, e comprende solo alcune delle informazioni essenziali.	Legge testi di vario tipo, in modo stentato e poco corretto. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali.
Scrittura	Scrivere testi su esperienze personali,testi narrativi reali o fantastici, poetici,descrittivi	Scrive testi di vario genere con rielaborazioni personali dei contenuti, utilizzandoun lessico ricco, osservando correttamente le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e osservando, quasi sempre correttamente,le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere brevi ed essenziali nel contenuto, usando un linguaggio semplice, conla presenza di qualche errore ortografico e di improprietà lessicali.	Solo con l'aiuto dell'insegnante e di uno schema-guida scrive brevi e semplici testi conun linguaggio essenziale, spessocon la presenza di errori ortografici e lessicali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo eproduttivo.	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni per ampliare il lessico	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato, in contestinoti e non noti.	Amplia progressivamenteil proprio lessico utilizzandolo in contesti noti, in modo corretto.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici e noti.	Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove, anche in contesti noti.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere le parole secondo le categorie grammaticali e scriverein modo ortograficamente corretto	Nella scrittura applica sempre correttamente le regole ortografiche e grammaticali, usando le conoscenze relative all'organizzazione sintattica della frase.	Applica correttamentele regole grammaticali e le conoscenze relative all'organizzazione sintattica della frase.	Conosce ed utilizza in modo essenziale alcune regole ortografiche all'interno di una frase sintatticamente organizzata.	Utilizza in modo impreciso le principali regole ortografiche. Se guidato scrive frasi semplici in modo organizzato.

ITALIANO		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e partecipare ad una conversazione comunicando con un linguaggio adatto alle varie situazioni.	Ascolta e comprende con incertezza e solo con l'aiuto del docente testi orali, cogliendone le informazioni principali ed espone oralmente solo se sollecitato, alcune informazioni in modo comprensibile con domande stimolo.	Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente, corretto e lineare	Ascolta e comprende in modo non sempre pertinente testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed espone in modo semplicee a volte non sempre pertinente, l'argomento e le informazioni principali.	Ascolta e comprende con incertezza e solo con l'aiuto del docente testi orali, cogliendone le informazioni principali ed espone oralmente solo se sollecitato, alcune informazioni in modo comprensibile con domande stimolo.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario genere e ricercare informazioni di diversa natura, utilizzando differenti tecniche di supporto alla comprensione.	Legge scorrevolmente, con espressività e correttezza varie tipologie testuali mostrando di riconoscere le caratteristiche che li contraddistinguono e individuando le informazioni.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge in modo lento, ma generalmente corretto e comprende in modo globale testi di vario tipo cogliendone l'essenziale.	Legge, in modo stentato e poco corretto testi di vario tipo. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali

Scrittura	Produrre testi di diversa tipologia, corretti dal punto di vista lessicale e ortografico.	Scrive testi di vario genere operando rielaborazioni personali dei contenuti anche complessi, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando consapevolmente le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e osservando quasi sempre correttamente le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere brevi ed essenziali nel contenuto ma coerenti con un linguaggio semplice, con la presenza di qualche errore ortografico e morfosintattico e di improprietà lessicali.	Solo con l'aiuto dell'insegnante e di uno schema-guida scrive brevi e semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale con la presenza di numerosi errori ortografici e morfosintattici.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Arricchire, comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti in modo corretto.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Analizzare la frase riconoscendone le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali.	Applica correttamente e con padronanza le regole morfosintattiche e le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e delle parti del discorso	Utilizza le regole morfosintattiche e lessicali in modo abbastanza sicuro. Applica in modo generalmente correttole conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e delle principali parti del discorso.	Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali parti del discorso all'interno di una frase.	Utilizza in modo impreciso le principali regole morfosintattiche e lessicali. Se guidato riconosce nella frase alcune parti del discorso.

ITALIANO		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Comprendere e riferire messaggi di diverso tipo ed interagire in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative.	Ascolta e comprende con sicurezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto e pertinente.	Ascolta e comprende con buona correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le domande esplicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza corretto.	Ascolta e comprende con parziale correttezzatesti di vario tipo, cogliendo le informazioni essenziali. Interviene nelle conversazioni non sempre in modo pertinente.	Ascolta e comprende testi di vario tipo solo se guidato dall'insegnante. Negli scambi comunicativi interviene solo se sollecitato e non sempre in modo pertinente.
Lettura	Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso e lecaratteristiche	Legge in modo corretto, scorrevole edespressivo utilizzandostrategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni inmodo autonomo e completo operando collegamenti.	Legge in modo abbastanza scorrevolee corretto. Comprende in modo globale vari tipi di testo cogliendone l'essenziale.	Legge con difficoltàe in modo poco corretto. Comprende le informazioni principali solo se guidato.
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive testi di vario genere con padronanza e varietà lessicale e con un'esposizione logica, coerente, organica e ampia econ creatività ed originalità, rispettando le regole sintattiche e grammaticali.	Produce testi di vario tipo, operando semplici rielaborazioni usando un linguaggio chiaro ed appropriato, rispettando quasi sempre leprincipali regolesintattiche e grammaticali.	Produce semplici testi di vario tipo, usando un linguaggio essenziale, ma sufficientemente adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.	Produce semplici testi di vario tipo, solo con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di uno schema guida, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Arricchire, comprendere ed utilizzare il lessico specifico	Acquisisce con naturalezza nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.	Acquisisce con qualche incertezza nuovi termini e li utilizza in modo adeguato.	Acquisisce gradatamente nuovi termini.	Acquisisce e utilizza nuovi termini solo se stimolato
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Analizzare la frase riconoscendone le categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi poco articolate.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima	Riconosce parzialmente le principali parti del discorso solo se guidato.

MATEMATICA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare con semplici operazioni	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza; esegue semplici operazioni in situazioni note e non note e applica procedure di calcolo in modo opportuno e autonomo, mobilitando risorse personali.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto; esegue semplici operazioni in diverse situazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali, talvolta supportato; esegue semplici operazioni, ma in modo discontinuo e poco autonomo	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali solo se guidato dal docente e non sempre in modo corretto.
Spazio e figure	Localizzare oggetti nello spazio e riconoscere le principali figure piane	Localizza sempre oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo rapido, corretto, sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo adeguato, corretto e generalmente autonomo, in situazioni note e non.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo incerto ed esecutivo, a volte con la guida dell'insegnante	Solo con la guida dell'insegnante, localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane.

Relazioni, dati e previsioni	Riconoscere e risolvere semplici problemi quotidiani; Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche	In modo sicuro, corretto, efficace ed in completa autonomia riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e nonnote, utilizzando risorse individuali originali. Rappresenta con padronanza classificazioni estabilisce relazioni logiche riferite a situazioni di variogenere, anche non conosciute.	Quasi sempre in modo corretto e sicuro riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e non note, utilizzando opportune risorse individuali. Rappresenta in maniera corretta eadeguata classificazioni e stabilisce relazioni logiche.	In modo discontinuoe poco autonomo riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note. Supportato dall'insegnante, rappresenta con qualche incertezza classificazioni e stabilisce semplici relazioni logiche	Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce e risolve semplici problemi quotidiani condifficoltà. Non sempre rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni.

MATEMATICA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle centinaia ed operare con essi.	In ogni occasione confronta, ordina e opera con i numeri, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Quasi sempre confronta, ordina e opera con i numeri, in modo sicuro e generalmente autonomo, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali in modo abbastanza corretto, talvolta supportato dalla presenza dell'adulto.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali, spesso in modo poco corretto, nonostante la costante guida della dell'adulto.
Spazio e figure	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane; Effettuare primi confronti tra grandezze convenzionali e non.	Costantemente e in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in situazioni note e non. Effettua con padronanza i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Generalmente riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in modo quasi sempre autonomo e in situazioni conosciute e non. Effettua, solitamente in modo adeguato, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Non sempre riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Effettua in modo non sempre corretto e solo in situazioni note, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non note	Solo con l'aiuto dell'adulto, riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Effettua i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non note.

Relazioni, dati e previsioni	Riconoscere e risolvere problemi quotidiani; rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche, compiere semplici rilevamenti statistici, distinguere eventi certi o incerti.	Costantemente, in modo sicuro, corretto e in completa autonomia, riconosce e risolve situazioni problematiche note e non note, illustrando il procedimento eseguito; rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	Generalmente, in modo abbastanza corretto e quasi sempre autonomo riconosce e risolve situazioni problematiche, note e non note. Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo corretto, utilizzando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	Riconosce e risolve Situazioni problematiche note, in modo poco costante e non sempre corretto. Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo quasi sempre adeguato, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Solo se supportato e guidato e non sempre in modo corretto, riconosce e risolve semplicisituazioni problematiche. Solo utilizzando le risorse fornite dal docente, rappresenta, legge ed interpretasemplici relazioni logiche, dati e probabilità.

MATEMATICA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle migliaia ed operare con essi.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e sicurezza, in diversi contesti. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto, flessibile e produttivo.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale, generalmente in modo autonomo e corretto e in diversi contesti.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in situazioni note, talvolta con il supporto del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo meccanico, in situazioni note.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in situazioni note, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale, solo se sostenuto dal docente.
Spazio e figure	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche; Misurare e confrontare grandezze.	Con sicurezza e padronanza rappresenta,denomina e classifica figure geometriche; misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni,in modo autonomo, flessibile e produttivo, nei vari contesti.	Generalmente denomina e classifica figure geometriche in modo autonomo e adeguato; misura e confronta grandezze, correttamente, utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note e non.	Rappresenta, denomina, classifica figure e misura, utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.	Rappresenta, denomina, classifica figure e misura in modo non sempre corretto, utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note, solo se supportato dal docente.

Relazioni, dati e previsioni	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, stabilire relazioni logiche, leggere e interpretare grafici, indagini statistiche, situazioni di probabilità.	In modo sicuro, corretto, costante e in completa autonomia, riconosce e risolve problemi di vario genere. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni, utilizzando anche risorse personali.	In modo corretto e autonomo, riconosce e risolve problemi di vario genere. Generalmente raccoglie dati e li rappresenta graficamente, utilizzando anche risorse personali.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche conosciute. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.	Solo se supportato dal docente, risolve semplici situazioni problematiche conosciute; raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note in modo incerto.

MATEMATICA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali entro la classe del milione.	In ogni occasione confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Quasi sempre confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, in modo abbastanza sicuro e autonomo, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	In modo poco sicuro confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, solitamente nelle situazioni conosciute.	Solo se guidato confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo poco sicuro e non sempre corretto, nelle situazioni conosciute.
Spazio e figure	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze.	Costantemente e in modo rapido, sicuro e in completa autonomia descrive classifica e riproduce figure geometriche. Utilizza con padronanza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note e non note.	Generalmente, in modo quasi sempre autonomo descrive classifica e riproduce figure geometriche. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note e non note.	Non sempre descrive classifica e riproduce figure geometriche. Utilizza con difficoltà le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note.	Con l'aiuto del docente classifica eriproduce figure geometriche, in modo incerto. Utilizza con difficoltà le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni.

Relazioni, dati e previsioni	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche; rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilità.	Regolarmente, In modo sicuro, corretto e in completa autonomia riconosce e risolve problemi, noti e non noti, di vario genere giustificando il procedimento eseguito; rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, mobilitando risorse personali	Il più delle volte, in modo corretto e quasi sempre autonomo riconosce e risolve problemi, noti e non noti, di vario genere. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza in modo adeguato.	In modo poco costante e non sempre corretto riconosce e risolve problemi di vario genere. Con difficoltà rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza.	Solo se supportato e guidato e non sempre in modo corretto, riconosce e risolve problemi di vario genere. A fatica legge classificazioni e stabilisce relazioni..

MATEMATICA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Confrontare, ordinare e operarecon i numeri naturali entro la classedei miliardi	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali, sempre in modo autonomo, utilizzandoli fino alla classe del miliardo, anche in situazioni non note, mobilitando risorse personali.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali, quasi sempre in modo autonomo, utilizzandoli fino alla classe del miliardo, anche in situazioni non note.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali fino alla classe del miliardo, non sempre in modo corretto e autonomo, e solo in situazioni note.	Confronta ordina e opera con i numeri naturali fino alla classedel miliardo, solo se aiutato dal docente e insituazioni note.
Spazio e figure	Riprodurre le principali figure piane e calcolarne il perimetroe l'area Conoscere e sapere usare le principali unitàdi misura per effettuaremisure e stime.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area in completa autonomia eprecisione. Utilizza con sicurezzale principali unità di misura per effettuaremisure e stime, in situazioni note e nonnote, utilizzando risorse personali.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area quasisempre in modo autonomo. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note e non note.	A fatica riproduce le principali figure piane ene sa calcolare perimetro e area, con l'aiuto deldocente. Utilizza in modo incertole principali unità di misura, solo in situazioni note.	Solo con la guida el'auto del docente, riproduce le principali figure piane e prova a calcolarne il perimetro. Utilizza le principali unità di misura, solo con strumenti forniti dal docente

Relazioni, dati e previsioni	Risolvere situazioni problematiche complesse Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilitàcomplessi.	Risolve sempre situazioni problematiche complesse, con sicurezza, in completa autonomia e in situazioni note e non note. Rappresenta, legge e interpreta costantemente relazioni logiche e dati complessi in autonomia, e con precisione, anche in situazioni non note, mobilitando risorse proprie.	Risolve situazioni problematiche complesse, con sicurezza, quasi sempre in autonomia, in situazioni note e non note. Rappresenta, legge e interpreta relazioni logiche e dati complessi generalmente in autonomia, anche in situazioni non note.	Con l'aiuto del docente, risolve situazioni problematiche semplici, solo in situazioni note; rappresenta, legge e interpreta relazioni logiche e dati.	Solo con l'aiuto del docente e con difficoltà risolve situazioni problematiche semplici, solo in situazioni note; non sempre rappresenta, legge e interpreta relazionilogiche e dati.

STORIA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi del proprio recente passato.	Riconosce elementi significativi per la ricostruzione del proprio recente passato *e* condivide con il gruppo dei pari episodi della sua infanzia ricchi di particolari.	Riconosce elementi del passato del suo ambientedi vita, talvolta apporta anche contributi personali che condivide nel gruppo classe.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita anche se in modo non sempre autonomo. Raramente apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del suo passato e raramente, anche se sollecitato, apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo autonomo e completo.	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo completo e abbastanza sicuro.	Generalmente riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo parziale	Riconosce la successione temporale e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo frammentario e solo se guidato.
Strumenti concettuali	Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla giornata	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sicurezza e precisione fatti e vissuti personali	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con buona padronanza fatti e vissuti personali	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo in modo superficiale fatti e vissuti personali.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo in modo parziale fatti vissuti solo se guidato

Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute e rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni	Rappresenta e riferisce in modo completo e organico fatti e vissuti attraverso disegni e racconti	Rappresenta e riferisce in modo generalmente corretto fatti e vissuti attraverso disegni e racconti	Rappresenta e riferisce con imprecisioni fatti e vissuti attraverso disegnie racconti	Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni esolo se guidato fatti e vissuti attraverso disegni e racconti

STORIA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti differenti, utili per ricostruire le trasformazioni nel tempo.	Riconosce elementi significativi per la ricostruzione del proprio recente passato del suo ambiente di vita utilizzando documenti scelti in modo autonomo e condivide con il gruppo dei pari episodi della sua infanzia ricchi di particolari.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita attraverso l'uso di documenti forniti dal docente, ma talvolta apporta anche contributi personali che condivide nel gruppo classe.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita utilizzando documenti forniti dal docente anche se in modo non sempre autonomo. Raramente apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del suo passato e raramente,anche se sollecitato apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.
Organizzazione delle informazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	Ordina con sicurezza e autonomia fatti ed eventi, inoltre li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali.	Ordina correttamente fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato. Utilizza in modo generalmente corretto gli indicatoritemporali.	Colloca alcuni eventi nel tempo, ma confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali.	Colloca gli eventi nel tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali.

Strumenti concettuali	Organizzare esperienze vissutein semplici schemi temporali.	Organizza con sicurezza e autonomiaesperienze vissute in semplicischemi temporali.	Organizza correttamente esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Organizza con incertezza esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riesce a organizzare alcune esperienze vissute in semplici schemi temporali.
Produzione scritta e orale	Raccontare e verbalizzare semplici storie in ordine logico e cronologico.	Racconta e verbalizza in modo autonomo, accurato e personale semplici storie secondo il criterio della successione temporale.	Racconta e verbalizza in modo generalmente autonomo e corretto semplici storie secondo il criterio della successione temporale.	Racconta e verbalizza con imprecisioni semplici e brevi storie secondo il criterio della successione temporale.	Se guidato dall'insegnante racconta e verbalizza con molte imprecisioni semplici e brevi storie secondo il criterio della successione temporale.

STORIA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Conoscere il lavoro dello storico e degli altri esperti e ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Riconosce in modo completo i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato *e* descrive in modo autonomo tutte le fasi del lavoro degli esperti della storia.	Riconosce in modo adeguato i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato *e* descrive le fasi del lavoro degli esperti della storia.	Generalmente riconosce i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato *e* descrive alcune delle fasi del lavoro degli esperti della storia.	Solo con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del passato e le fasi del lavoro degli storici.
Organizzazione delle informazioni	Riordinare eventi in successione logica e cronologica, in riferimento alle ere preistoriche, e individuare relazioni dicausa ed effetto	Riconosce in modo autonomo e completo analogie e differenze tra le ere geologiche e individua correttamente le relazioni di causa effetto.	Riconosce in modo completo analogie e differenze tra le ere geologiche e individua adeguatamente le relazioni di causa ed effetto.	Riconosce in modo abbastanza corretto analogie e differenze tra le ere geologiche e individua alcune relazioni di causa ed effetto.	Riconosce alcune analogie e differenze tra le ere geologiche e coglie solo se guidato le relazioni di causa ed effetto.
Strumenti concettuali	Individuare le fasi del processo di formazione della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sicurezza e precisione le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con buona padronanza le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sufficiente precisione le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo e fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini solo se guidato.

Produzione scritta e orale	Utilizzare schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate ed esporre con coerenza le conoscenze apprese, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale, avviandosi l'uso di un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo parziale e frammentario.	Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli.

STORIA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Riconosce e ricava autonomamente informazioni relative al periodo storico esaminato.	Riconosce e ricava correttamente informazioni relative al periodo storico esaminato.	Riconosce e ricava informazioni adeguate relative al periodo storico esaminato anche se a volte con imprecisioni.	Con l'aiuto dell'insegnante ricavaalcune semplici informazioni relative al periodo storico esaminato.
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadristorici delle civiltà prese in considerazione.	Riconosce in modo autonomo e completo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate.	Riconosce in modo autonomo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate.	Riconosce alcune analogie e differenze trai quadri storici delle civiltà esaminate in modo superficiale..	Riconosce le principali analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminatecon l'ausilio di mappe e schemiforniti dall'insegnante.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze sulla lineadel tempo in base a date, periodi e durata della civiltà oggetto di studio e confrontarle tra loro	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modo chiaro, completo e ben articolato	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modochiaro e adeguatamente articolato.	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modo semplice, non del tutto corretto.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riescead ordinare eventi significativi delle civiltà antiche usandola periodizzazione occidentale
Produzione scritta e orale	Rielaborare le conoscenze appreseattraverso i vari linguaggi	Conosce e organizza i contenuti in modo completo, corretto e li espone con ricchezza lessicale e con un linguaggio specifico.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone in modo generalmente corretto.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficienteproprietà di linguaggio.	Organizza le informazioni con difficoltà; memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e solo con domande guida.

STORIA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Ricavare autonomamente informazioni da documenti storici.	Individua e ricava informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole, le elabora e le confronta in modo ricco e appropriato.	Individua e ricava informazioni da fonti in maniera autonoma, le elabora e le confronta in modo pertinente.	Individua e ricava le informazioni e le rappresenta in modo semplice.	Ricava informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, soloin parte e se guidato.
Organizzazione delle informazioni	Ricavare, organizzare e confrontare informazioni in modo logico e cronologico.	Ricava le informazioni relative al periodo storico. Organizza le conoscenze in modo autonomo, accurato e personale confrontando informazioni in modo logico e cronologico.	Ricava le informazioni utili relative al periodo storico Organizza le conoscenze in modo autonomo confrontando informazioni in modo logico e cronologico.	Ricava le informazioni principali relative al periodo storico. Organizza le conoscenze in modo essenziale esponendole informazioni in modo mnemonico.	Ricava le informazioniin modo disorganico e parziale. Organizza le conoscenze solo seguidato.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze sulla lineadel tempo in base a date, periodi e durata della civiltà oggetto di studioe confrontarle tra loro e con il presente.	Conosce e comprende i processi storici e utilizza con sicurezza strumenti per collocare nello spazioe nel tempo le varie civiltà studiate e sa operare confronti anche con il presente.	Conosce e comprende i processi storici in modo autonomo e utilizza in modo adeguato strumenti per collocare nello spazio e nel tempole civiltà studiate e sa operare confronti.	Conosce e comprende i processi storici studiati in modo essenziale e utilizza con incertezza strumenti per collocare nello spazio e nel tempole civiltà studiate.	Comprende i processi storici utilizzando strumenti per collocare nello spazio e nel tempole civiltà studiate solo se costantemente guidato

Produzione scritta e orale	Elaborare schemi e semplici testi storici e utilizzare con padronanza aspetti delle civiltà studiate.	Espone gli argomenti studiati con ricchezza lessicale e utilizza termini specifici dellamateria effettuando collegamenti tra le varie civiltà. Elabora in modo autonomo e completo mappe e schemi utili per lo studio Produce testi scritti personali utilizzando tutte le informazioni studiate con un linguaggio appropriato.	Espone gli argomenti studiati usando il linguaggio chiaro e specifico della materia. Elabora in modo autonomo mappe e schemi utili per lo studio Produce testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate con un linguaggio appropriato.	Espone gli argomenti studiati in modo essenziale. Elabora semplici mappe e schemi utili per lo studio, Produce testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate.	Solo se supportato dall'insegnante esponegli argomenti studiati con delle domande guida, Elabora semplicimappe e schemi e produce testi scritti personali utilizzando leinformazioni date.

GEOGRAFIA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori topologici. Effettuare e rappresentare percorsi.	In modo continuativo ed autonomo si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, utilizzando indicatori spaziali epunti di riferimento con sicurezza. Compie in modo corretto e sicuropercorsi seguendo le indicazioni date	Generalmente si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, anche se talvolta l'utilizzo degli indicatori spaziali e punti di riferimento non è sempre corretto. Compie in modo opportuno percorsi seguendo le indicazioni date	Si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, anche se talvoltal'utilizzo corretto degli indicatori spaziali e punti di riferimento richiede il supporto del docente. Compie in modo parziale percorsi seguendo le indicazioni date	In modo guidato si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, utilizzando con difficoltà indicatori spaziali e punti diriferimento. Compie percorsi seguendo le indicazioni date con il supporto costante del docente.
Linguaggio della geograficità	Rappresentare oggettivisti dall'alto.	Autonomamente rappresenta in maniera sicura, precisa e dettagliata oggetti visti dall'alto	Solitamente in modo abbastanza autonomo e corretto rappresenta oggetti visti dall'alto	Talvolta guidato, rappresenta con alcune imprecisioniоggetti visti dall'alto	Con il supporto dell'insegnante rappresenta con incertezza oggetti visti dall'alto
Paesaggio	Denominare spazi e ambienti distinguendo elementi naturali e artificiali.	Denomina con precisione e certezza spazi e ambienti e distingue con immediatezza gli elementi naturali e artificiali conosciuti e non	Denomina in modo adeguato e abbastanza corretto spazi e ambienti e distingue gli elementi naturali e artificiali conosciuti e non	Denomina in modo non sempre corretto spazi e ambienti e distingue alcuni elementi naturalie artificiali conosciuti	Con la guida dell'adulto denomina con incertezza spazi e ambienti; si avvia a distinguere elementi naturali e artificiali
Regione e sistema territoriale	Individuare spazi vissuti ele loro funzioni.	Individua e descrive in piena autonomia e sicurezza le funzioni degli spazi vissuti e non	Individua e descrive in modo abbastanza autonomo ed adeguato le funzioni degli spazi vissuti e non	Individua in modo incerto le principali funzioni degli spazi vissuti	Solo supportato individua le principali funzioni degli spazi vissuti

GEOGRAFIA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Si orienta sempre nello spazio circostante, noto e non noto, utilizzando correttamente, con rapidità e sicurezza, gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Solitamente si orienta nello spazio circostante, noto e non noto, utilizzando adeguatamente gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando punti di riferimento e indicatori spaziali, in modo incerto e spesso poco corretto.	Solo se guidato costantemente dall'adulto, si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando, si avvia a distinguere, punti di riferimento e indicatori spaziali.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi geografici servendosi anche di simboli convenzionali.	Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti, servendosi anche di simboli convenzionali.	Solitamente rappresenta in modo adeguato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti, servendosi anche di simboli convenzionali	Rappresenta in modo non sempre corretto, oggetti e ambienti noti visti dall'alto e percorsi grafici.	Solo con il supporto e l'aiuto dell'insegnante, rappresenta oggetti e ambienti noti visti dall'alto e semplici percorsi grafici.
Paesaggio	Osservare, descrivere e confrontare lo spazio conosciuto.	Osserva, riconosce e denomina, sempre in modo preciso e corretto, le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti e non.	Il più delle volte riconosce e denomina in modo preciso e adeguato le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti e non.	Riconosce e denomina in modo non sempre adeguato le principali caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.	Con la guida dell'insegnante riconosce e denomina le principali caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.

Regione e sistema territoriale	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.	In ogni circostanza, nota e non, riconosce e descrive in modo preciso, adeguato e autonomo, le funzioni dei propri ambienti/spazi di vita	In genere riconosce e descrive in modo adeguato e autonomo, le funzioni dei propri ambienti/spazi di vita, in situazioni note e non.	Riconosce e descrive in modo discontinuo, poco autonomo e non sempre corretto, le funzioni dei propri ambienti/spazi di vita, in situazioni note	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce e prova a descrivere le funzioni dei propri ambienti/spazi di vita, in situazioni note

GEOGRAFIA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati in modo eccellente e incompleta autonomia, utilizza in modo adeguato e preciso gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati inmodo corretto, utilizza inmodo autonomo e generalmente adeguato gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati inmodo essenziale, utilizza in modo non autonomo e con incertezza gli strumentiutili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e utilizza gli strumenti utili per orientarsi solo con il supporto del docente edi risorse fornite appositamente.
Linguaggio della geograficità	Rappresentare lo spazio con le mappe utilizzandola riduzione in scala.	Rappresenta graficamente il territorioin cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionalie non, in situazione notee non note, mobilitando una varietà di risorse siafornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Rappresenta graficamente il territorio in cui vive usando simbolie punti di riferimento convenzionali e non in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se inmodo non sempre autonomo.	Rappresenta graficamente il territorioin cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo.	Sotto la guida costante del docente, di risorse fornite appositamente esolo in situazioni note, rappresenta graficamente il territorio in cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non.
Paesaggio	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e concontinuità.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in situazioni note e non, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo autonomo, ma discontinuo.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio in situazioni note e non note, mobilitando una varietàdi risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio in situazioni note e non, utilizzandole risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo.	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

GEOGRAFIA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi e muoversi nello spazio, del territorio nazionale, utilizzando piante, mappe, carte stradali.	Si orienta in modo corretto e consapevole sempre nello spazio del territorio nazionale, noto e non noto, utilizzando con rapidità e sicurezza punti di riferimento e carte geografiche, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Si orienta generalmente in modo corretto, nello spazio del territorio nazionale, noto e non noto, utilizzando quasi sempre con certezza e discreta autonomia punti di riferimento e carte geografiche, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Si orienta solo a volte nello spazio del territorio nazionale noto utilizzando punti di riferimento e carte geografiche in modo non sempre corretto e autonomo.	Si orienta solo se guidato nello spazio del territorio nazionale, utilizzando con difficoltà punti di riferimento e carte geografiche.
Linguaggio della geo graficità	Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte geografiche	In ogni occasione riconosce, denomina e interpreta con sicurezza carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo preciso e accurato la simbologia convenzionale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Solitamente riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, in situazioni note e non note , usando in modo preciso la simbologia convenzionale, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Non sempre riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, usando in modo poco preciso la simbologia convenzionale.	Solo con il supporto dell'insegnante riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, usando con difficoltà la simbologia convenzionale.

Paesaggio	Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio nazionale.	Riconosce sempre e con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio noto e non noto e individua in modo sicuro e costante analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Il più delle volte riconosce gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico e individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Raramente riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico e Individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani, in modo poco autonomo e discontinuo.	Comincia a riconoscere i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Se guidato dall'adulto individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
Regione e sistema territoriale	Conoscere ed esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	In ogni circostanza, nota e non, riconosce ed esamina in modo autonomo e sicuro le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	In genere riconosce ed esamina in modo abbastanza autonomo le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio noto e non noto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Riconosce ed esamina in modo discontinuo e poco autonomo le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Solo se guidato e con risorse fornite appositamente dall'insegnante riconosce ed esamina le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio, in modo non sempre corretto.

GEOGRAFIA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spaziocon l'uso di vari tipi di carte geografiche.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo preciso, completo consapevole e in completa autonomia, anche in situazioni non note, mobilitando una varietàdi risorse sia fornite dal docente, sia reperitealtrove.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo quasi sempre corretto e sicuro, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Talvolta si orienta nello spazio e sullecarte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici,in modo discontinuo e non sempre corretto.	Solo se guidato e conl'uso di risorse fornite appositamente dal docente, si orienta, sia nello spazio che sulle carte, in modo non sempre adeguato.
Linguaggio della geo graficità	Ricavare dalle letture di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio.	In ogni situazione ,anche non nota, in modo immediato, appropriato e preciso ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio, utilizzando con padronanza mappe e carte.	Generalmente in modo appropriato e abbastanza preciso ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio, utilizzando con discreta sicurezza mappe e carte.	In modo essenziale e incompleto ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni principali di un territorio, utilizzando non semprein modo corretto mappe e carte.	Solo se guidato ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni principali di un territorio, utilizzando a fatica mappe e carte. .
Paesaggio	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo dettagliato, consapevole, individuandoneanalogie e differenze e rielaborando le informazioni in modo completo con il linguaggio specificodella disciplina.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo dettagliato, individuandone analogiee differenze e rielaborando le informazioni con il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza completo.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo essenziale rielaborandole informazioni con un linguaggio elementare.	Solo se guidato descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo frammentario rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso.

Regione e sistema territoriale	Conoscere e descrivere una regione italiana dal punto di vista morfologico, economico e politico.	Conosce e descrive ivari aspetti delle regioni geografiche italiane, in modo approfondito, dettagliato e completo. Individua significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.	Conosce e descrive ivari aspetti delle regioni geografiche italiane in modo completo Individua problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni inmodo appropriato.	Conosce e descrivealcuni aspetti delle regioni geografiche italiane in modo superficiale. Individua, se guidato, i principali problemi relativi all'interventodell'uomo sull'ambiente.	Solo se guidato riconosce i principaliaspetti delle regioni geografiche italiane, individuando in modo parziale alcuni problemi relativiall'intervento dell'uomo sull'ambiente.

SCIENZE		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Identificazione, descrizione e catalogazione di alcuni oggetti inanimati e materiali	Identificare, descrivere, ordinare alcuni oggetti inanimati e materiali	Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso; Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato; Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo completo	Identifica e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Ordina oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Identifica e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati . Ordina oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo dei fenomeni naturali	Esplorare attraverso i cinque sensi, descrivere e rappresentare i fenomeni osservati	Attraverso l'uso appropriato dei sensi descrive, confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza e in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccatacuriosità nell'esplorare fenomeni	Attraverso l'uso adeguato dei sensi descrive, confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi, descrive, confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare fenomeni	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive i fenomeni osservati in modo molto generico

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Utilizzare i cinque sensi per esplorare oggetti.	Costantemente e in completa autonomia e sicurezza utilizza i cinque sensi per identificare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi insituazioni note e non,mobilitando risorse personali	Generalmente e in modo abbastanza autonomo utilizza i cinque sensi per identificare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi insituazioni note e non,mobilitando risorse personali	Utilizza con qualche incertezza i cinque sensi per esplorare semplici caratteristiche di oggetti e di qualche vivente in situazioni note.	Solo supportato dall'insegnante utilizza i cinque sensi per riconoscere elementi noti di oggetti e di viventi

SCIENZE		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Identificazione, descrizione e catalogazione dialcuni oggetti inanimati e materiali	Dimostrare curiosità nell'esplorare ed analizzare caratteristiche e trasformazioni di oggetti inanimati e materiali.	Costantemente osservae descrive in modo completo, sicuro, autonomo e personale, le caratteristiche e/o letrasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Generalmente osserva e descrive in modo adeguato le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Solo se supportatodalla presenza dell'adulto osserva e descrive in modo abbastanza corretto le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali.	Solo se guidato costantemente dell'insegnante osserva e descrive, spesso in modo pococorretto, le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali.
Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo dei fenomeni naturali	Osservare, descrivere e confrontare semplici fenomeni naturali.	In ogni occasione e in diverse situazioni proposte, osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, utilizzando in modo sicuro, autonomoe corretto strumenti convenzionali,per la raccolta dei dati, mobilitando risorse personali.	Osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, in situazioni note e non note, utilizzando quasi sempre e in modo generalmente corretto, strumenti convenzionali per la raccolta dei dati.	Talvolta, osserva edescrive semplici fenomeni naturali,utilizzando in modo poco sicuro e non sempre correttogli strumenti forniti dall'insegnante.	Solo con l'aiuto dell'insegnante osservae descrive semplici fenomeni naturali, ma utilizza in modo poco sicuro e non sempre corretto gli strumenti forniti.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Conosce e descrive sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, in modo sicuro e autonomo, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	Conosce e descrive quasi sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, generalmente in modo adeguato, mobilitando risorse siafornite dal docente, sia reperite personalmente.	Conosce e descrive in modo abbastanza corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, solo se supportato dalla presenza del docente.	Conosce e descrive, spesso in modo poco corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante la guida costante del docente.

SCIENZE		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Individuare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali e riconoscerne funzioni e uso.	Costantemente individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note, in modo autonomo, completo, con linguaggio preciso mobilitando una varietà di risorse personali.	Generalmente individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note, utilizzando un linguaggio appropriato e mobilitando risorse personali.	A volte individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note, utilizzando un linguaggio quasi sempre appropriato.	Solo se supportato dal docente, individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.
Osservazione e sperimentazionesul campo	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati.	Esplora con molta sicurezza e rapidità, in situazioni note e non note, i fenomeni e i risultati pratici di un'esperienza scientifica e la descrive sempre utilizzando un lessico organico e funzionale.	Esplora in modo abbastanza autonomo, in situazioni note e non note, i fenomeni e i risultati pratici di un'esperienza scientificae quasi sempre la descrive utilizzando un lessico appropriato.	Se supportato nell'analisi esplicita diun'esperienza scientifica nota, operain maniera piuttosto meccanica utilizzandoun lessico quasi sempre appropriato.	Nonostante sia condotto all'analisi di un'esperienza scientifica, opera in modo caotico e utilizza un lessico non sempre conforme.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente.	In ogni occasioni, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo consapevole e certo, mobilitando diverse risorse personali.	Generalmente, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo sicuro, mobilitando diverse risorse personali.	Quasi sempre, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo incerto.	Denomina in modo non sempre corretto e classifica in maniera parziale gli esseri viventi. Necessita dell'aiuto del docente per una organizzazione delle conoscenze.

SCIENZE		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Esplorare e descrivere fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Costantemente esplora e descrive in modo completo, sicuro e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidianae gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali	Generalmente esplora e descrive in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati della vita quotidianae gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali	Raramente esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali, spesso in modo nonsempre corretto.	Solo se guidato esplora e descrive i fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo poco corretto.
Osservazione e sperimentazionesul campo	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà attraverso il metodo scientifico.	Regolarmente osserva, analizza e sperimenta le realtà, note e non note, utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto il metodo scientifico.	Solitamente sperimenta, analizzae descrive le realtà, note e non note, utilizzando inmodo abbastanza corretto il metodo scientifico.	A volte, analizza e sperimenta le realtànote utilizzando in modo poco sicuro enon sempre corretto il metodo scientifico.	Solo con l'aiuto del docente analizza e sperimenta le realtà utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e non viventi e le loro principali caratteristiche.	Riconosce, distingue e classifica sempre le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo sicuro e autonomo, mobilitando diverse risorse personali.	Abitualmente riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo corretto mobilitando diverse risorse personali	Non sempre e in modo poco preciso riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	Solo se supportato, riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo non sempre corretto.

SCIENZE		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorazione dei fenomeni naturali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, le proprietà dei materiali; conoscere le fonti energetiche conoscere i principali corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce	Costantemente in situazioni note e non note, individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo autonomo e sicuro, mobilitando diverse risorse personali.	In genere in situazioni note individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo autonomo, mobilitandodiverse risorse personali.	A volte in situazioni note, individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo non sempre corretto	Solo con l'aiuto del docente e in situazioni note, individua le proprietà dei materiali, conosce le fonti energetiche principali, i corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce in modo molto incerto.
Osservazione e sperimentazione sul campo	Realizzare esperimenti relativi alle osservazioni effettuate, e saper elaborare spiegazioni di quanto osservato	Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate sempre in modo autonomo e sicuro, ed è in grado di elaborare spiegazioni di quanto osservato apportando contributi personali anche in situazioni non note	Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate quasi sempre in modo autonomo, ed è in grado di elaborare spiegazioni di quanto osservato in situazioni note	Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate solo con l'aiuto del docente, ed elabora spiegazioni di quanto osservato solo in situazioni note	Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate solo con la guida e l'aiuto del docente, e non sempre elabora spiegazioni di quanto osservato

L’uomo i viventi e l’ambiente	Conoscere le strutture fondamentali del corpo umano	Riconosce e distingue sempre in modo sicuro e autonomo le strutture fondamentali del corpo umano	Riconosce e distingue quasi sempre in modo autonomo le strutture fondamentali del corpo umano	A volte, con l’aiuto del docente, riconosce e distingue le strutture fondamentali del corpo umano	Nonostante l'aiuto e la guida del docente non sempre riconosce e distingue le strutture fondamentali del corpo umano

TECNOLOGIA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere, Osservare e Sperimentare	Riconoscere e identificare elementi efenomeni di tipo artificiale. Conoscere alcuniprocessi di trasformazione delle risorse. Conoscere e utilizzare semplici strumenti di uso quotidiano	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale in modo accurato e autonomo. Dimostra di conoscere i processi di trasformazione di risorse. Conosce e utilizza in modo accurato e precisosemplici strumenti solo con il supporto del docente.	Riconosce e identifica in modoadeguato e elementi e fenomeni di tipo artificiale. Dimostra di conoscere in modoadeguato i processi di trasformazione di risorse Conosce e utilizza in modo adeguato semplici strumenti solo con il supporto del docente.	Riconosce e identifica in modo essenziale elementi e fenomeni di tipo artificiale Dimostra di conoscerein modo essenziale i processi di trasformazione delle risorse. Conosce e utilizza in modo essenziale semplici strumenti solo con il supporto del docente.	Riconosce in modo impreciso e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale solo se guidato. Dimostra di conoscere in modo impreciso i processi di trasformazione delle risorse. Conosce e utilizza semplici strumenti solo con il supporto del docente.
Intervenire Trasformare e Produrre	Produrre e rappresentare graficamente il proprio operato	Produce e rappresenta graficamente il proprio operato in modo accurato e autonomo.	Rappresenta graficamente e riproduce in modo conforme il propriooperato o progettoideativo	Produce e rappresenta graficamente in modo essenziale il proprio operato, solo in situazioni note in modo autonomo e generalmente continuo	Con il supporto del docente e di risorse fornite produce e rappresenta graficamente il proprio operato

TECNOLOGIA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere, Osservare e Sperimentare	conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne e spiegarne la funzione principale.	Conosce e utilizza in modo accurato ed autonomo semplici oggetti di uso quotidianoe ne descrive in modo adatto la funzione principale	Conosce e utilizzain modo adeguato semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive in modo adatto la funzione principale	Conosce e utilizza in modo essenziale semplicioggetti di uso quotidiano e ne descrive in modo adatto la funzione principale	Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano
Prevedere, Immaginare e Progettare	Realizzare oggetti con materiali vari descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza oggetti originali e creativi utilizzando materiali vari; documenta e descrive autonomamente e con precisione le sequenze operative di costruzione	Realizza oggetti originali e creativi utilizzando materiali vari; documenta e descrive autonomamente le sequenze operative di costruzione.	Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, realizza oggetti utilizzando materiali vari; documenta e descrive in parte le sequenze operative di costruzione.	Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, realizza oggetti utilizzando solo alcuni materiali; confonde le sequenze operative di costruzione
Intervenire Trasformare e Produrre	Rappresentare idati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, testi descrittivi.	Rappresenta autonomamente i dati di un'osservazione utilizzando con competenza diverse schematizzazioni	Rappresenta correttamente i dati di un'osservazione utilizzando diverse schematizzazioni.	Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, rappresenta i dati di un'osservazione utilizzando semplici schematizzazioni.	Con il supporto esterno riesce con difficoltà a rappresentare i dati attraverso schematizzazioni semplici.

TECNOLOGIA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere, Osservare e Sperimentare	Conoscere, identificare e utilizzare semplici oggettie strumenti di uso quotidiano, descriverne e spiegarne la funzione principale.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo accurato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo accurato e autonomo.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo adeguato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo adeguato.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo semplice. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo essenziale	Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano.
Prevedere, Immaginare e Progettare	Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi e usare diversi mezzi di comunicazione.	Ricava informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi in modo accurato e autonomo e sa utilizzare i diversi servizi di comunicazione.	Ricava in modoadeguato informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi a luinoti.	Ricava in modo essenziale informazioniutili su proprietà e caratteristiche di beni oservizi.	Con il supporto del docente e di risorse fornite ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.
Intervenire Trasformare e Produrre	Analizzare caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia attuale.	Analizza caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale con l'utilizzo di materiale strutturato.	Analizza in modo essenziale caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo adeguato caratteristichee funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo accurato e autonomo caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.

TECNOLOGIA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere, Osservare e Sperimentare	Conoscere, identificare e utilizzare semplici oggettie strumenti di uso quotidiano, descriverne e spiegarne la funzione principale.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo accurato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo accurato e autonomo.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo adeguato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo adeguato.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo semplice. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo essenziale	Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano.
Prevedere, Immaginare e Progettare	Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi e usare diversi mezzi di comunicazione.	Ricava informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi in modo accurato e autonomo e sa utilizzare i diversi servizi di comunicazione.	Ricava in modo adeguato informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi a luinoti.	Ricava in modo essenziale informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.	Con il supporto del docente e di risorse fornite ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.
Intervenire Trasformare e Produrre	Analizzare caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia attuale.	Analizza caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale con l'utilizzo di materiale strutturato.	Analizza in modo essenziale caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo adeguato caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo accurato e autonomo caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.

TECNOLOGIA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere, Osservare e Sperimentare	Conoscere, identificare e utilizzare semplici oggettie strumenti di uso quotidiano, descriverne e spiegarne la funzione principale.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo accurato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo accurato e autonomo.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo adeguato e autonomo. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo adeguato.	Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano in modo semplice. Descrive e spiega la funzione principale degli stessi in modo essenziale	Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano.
Prevedere, Immaginare e Progettare	Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi e usare diversi mezzi di comunicazione.	Ricava informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi in modo accurato e autonomo e sa utilizzare i diversi servizi di comunicazione.	Ricava in modo adeguato informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi a lui noti.	Ricava in modo essenziale informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.	Con il supporto del docente e di risorse fornite ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.
Intervenire Trasformare e Produrre	Analizzare caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia attuale.	Analizza caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale con l'utilizzo di materiale strutturato.	Analizza in modo essenziale caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo adeguato caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.	Analizza in modo accurato e autonomo caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale.

LINGUA INGLESE		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Listening (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.	Comprende vocaboli e strutture linguistiche con sicurezza. Riconosce, discrimina e memorizza con disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni.	Comprende alcuni vocaboli e brevi frasi associandoli all'immagine relativa. Riconosce, discrimina e memorizza in modo adeguato suoni, ritmi e intonazioni.	Generalmente comprende alcuni vocaboli, comandi e semplici frasi riferite a strutture apprese inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza con sufficiente disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni.	Se guidato dall'insegnante comprende in modo limitato singoli vocaboli, comandi e semplici frasi inserite in un contesto situazionale. Con il supporto del docente riconosce alcuni suoni, ritmi e intonazioni
Speaking (produzione e interazione orale)	Riprodurre semplici frasiriferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Comunica con una pronuncia corretta e sicurezza semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Comunica con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso precisa semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Comunica con un lessico limitato e non sempre corretto semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Solo con la mediazione dell'insegnante comunica in modo insicuro semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.
Reading (comprensione scritta)	Riconoscere semplici vocaboli, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Comprende con sicurezza e autonomamente semplici parole, accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende in modo solitamente corretto semplici parole, accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende parzialmente semplici parole, accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende poche e semplici parole, con il supporto dell'insegnante e accompagnato da supporti visivi e sonori.
Writing (produzione scritta)	Copiare parole di uso quotidiano, accompagnate da immagini.	Copia in modo sempre corretto e autonomo parole di uso quotidiano accompagnate da immagini.	Copia in maniera generalmente adeguata e autonoma parole di uso quotidiano accompagnate da immagini.	A volte con l'aiuto dell'insegnante copia in maniera parzialmente corretta, parole di uso quotidiano accompagnate da immagini.	Con il supporto del docente copia in maniera parzialmente corretta parole di uso quotidiano accompagnate da immagini.

LINGUA INGLESE		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Listening (comprensione orale)	Comprendere vocaboli e frasi di uso comune.	Comprende agevolmente vocaboli riferiti a strutture apprese e frasi inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza con disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni.	Comprende singole parole riferite a strutture apprese e il senso generale di frasi inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza in modo adeguato suoni, ritmi e intonazioni.	Generalmente comprende singole parole, comandi e semplici frasi riferite a strutture apprese inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza con sufficiente disinvoltura, suoni, ritmi eintonazioni.	Comprende in modo limitato singole parole, comandi e semplici frasi inserite in un contesto situazionale. Con il supporto del docente riconosce alcuni suoni, ritmi e intonazioni.
Speaking (produzione e interazione orale)	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note per interagire con adulti e compagni.	Comunica in modo sicuro con una pronuncia corretta semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.	Comunica con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.	Comunica con un lessico limitato semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni. .	Solo con la mediazione dell'insegnante comunica in modo insicuro semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni. .
Reading (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parolee brevi frasi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Comprende con sicurezza e autonomamente parolee brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende in modo solitamente corretto parole e brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende parzialmente semplici parole e brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.	Comprende poche parole e brevissime frasicon il supporto dell'insegnantee accompagnato da supporti visivi e sonori.

Writing (produzione scritta)	Scrivere semplici parole di uso quotidiano e copiare brevi frasi con il supporto di immagini.	Scrive autonomamente semplici parole di uso quotidiano e copia con certezza brevi frasi con il supporto di immagini.	Scrive in modo idoneo semplici parole di uso quotidiano e copia in maniera generalmente consona brevi frasi con il supporto di immagini.	A volte con l'aiuto dell'insegnante scrive e copia in maniera parzialmente corretta parole di uso quotidiano e brevi frasi con il supporto di immagini.	Con il supporto del docente copia in maniera parzialmente corretta parole di uso quotidiano e brevissime frasi con il supporto di immagini.

LINGUA INGLESE		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Listening (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate con sicurezza e padronanza.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate in modo abbastanza sicuro.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate in modo poco sicuro.	Solo con il supporto di Immagini comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e semplici frasi.
Speaking (produzione e interazione orale)	Comunicare con brevi frasi in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo pertinente usando una corretta pronuncia.	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo generalmente pertinente usando una pronuncia abbastanza corretta.	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo poco pertinente usando una pronuncia non sempre corretta.	Con l'aiuto dell'adulto comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici di routine.
Reading (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Legge con una corretta pronuncia e in modo scorrevole comprendendo con sicurezza parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Legge con una corretta pronuncia e in modo abbastanza scorrevole Comprende adeguatamente parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Legge con una pronuncia quasi corretta e talvolta comprende parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Se aiutato legge e comprende a fatica parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.
Writing (produzione scritta)	Scrivere parole e completare semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	In modo autonomo e corretto scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato, in modo abbastanza corretto.	Scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato, in modo incerto.	Con l'aiuto dell'insegnante e di supporti visivi scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano.

LINGUA INGLESE		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Listening (comprensione orale)	Comprendere parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti	Costantemente, con sicurezza e autonomia, comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non.	Generalmente comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non in modo abbastanza adeguato.	A volte comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti in modo insicuro.	Se guidato comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti.
Speaking (produzione e interazione orale)	Chiedere ed esprimere bisogni e preferenze e interagire con compagni e adulti	In ogni situazione, chiede ed esprimebisogni e preferenze in modo autonomo e sicuro interagendo con compagni e adulti con unlessico ricco e corretta pronuncia.	Spesso chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo solitamente sicuro interagendo con compagni e adulti conlessico e pronuncia opportuni.	Raramente chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo incerto, interagendo se sollecitato con compagnie adulti.	Guidato dall'adulto chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo incerto, interagendo a faticacon compagni e adulti.
Reading (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Legge con una corretta pronuncia ein modo scorrevole comprendendo consicurezza brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Legge in modo generalmente corretto e con una pronuncia adeguata comprendendo opportunamente brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Legge con incertezzae comprende in modo non sempre corretto brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Con l'ausilio di supporti visivi legge e comprende brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, in modo occasionale e discontinuo.
Writing (produzione scritta)	Scrivere frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità.	Scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo autonomo e preciso comprendendone il significato.	Generalmente scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo abbastanza corretto comprendendone il significato.	Scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità non sempre in modo congruo e solo a volte ne comprende il significato.	Se guidato scrive con difficoltà frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo poco corretto,spesso non ne comprende il significato.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Riconoscere e utilizzarele parole e la struttura della frase.	Riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le parole ela struttura della frase inmodo autonomo.	Riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	Raramente riconosce e utilizzale parole e la struttura della frase in modo corretto.	Solo se aiutato, in modo non sempre corretto, riconosce e utilizza le parole e lastruttura della frase.

LINGUA INGLESE		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Listening **(comprensione orale)**	Comprendere un discorso semplice e chiaro, brevi descrizioni, comandi edistruzioni.	Comprende un discorso semplice, messaggi oralidi uso quotidiano su argomenti noti e non noti, costantemente, con sicurezza e autonomia.	Comprende un discorso semplice, messaggi oralidi uso quotidiano su argomenti noti e non noti, quasi sempre, in autonomia.	Comprende un discorso semplice, messaggi oralidi uso quotidiano su argomenti noti, con l'aiuto del docente, in situazioni note	Comprende un discorso semplice, messaggi oralidi uso quotidiano su argomenti noti, solo con l'aiuto e la guidadel docente.
Speaking **(produzione e interazione orale)**	Interagire con sempliciespressioni in brevi scambi dialogici.	In ogni situazione utilizza semplici espressioni in modo autonomo e sicuro, interagendo con compagni e adulti con un lessico ricco e una corretta pronuncia.	In situazioni note utilizza semplici espressioni quasi sempre in modo autonomo e sicuro, interagendo con compagni e adulti conun lessico ricco e unacorretta pronuncia.	In situazioni note utilizza semplici espressioni, solo conl'aiuto del docente, interagendo con compagni e adultiutilizzando un lessico appropriato	Utilizza semplici espressioni in brevi scambi, solo con l'aiutoe la guida del docente, interagendo con compagni e adulti utilizzando un lessico appropriato, solo in situazioni note
Reading **(comprensione scritta)**	Leggere e comprendere brevi testi ed indicazioni riconoscendo parole familiari ed espressioni ricorrenti.	Legge con una correttae sicura pronuncia, in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari., anche in situazioni nonnote	Legge con una corretta e sicura pronuncia, quasi sempre in modo scorrevole, comprendendo brevimessaggi relativi ad argomenti familiari, soloin situazioni note	Legge con una corretta pronuncia, non sempre in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, soloin situazioni note e conl'aiuto del docente	Legge con una corretta pronuncia, non in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, soloin situazioni note e conl'aiuto e la guida del docente
Writing **(produzione scritta)**	Scrivere brevi testi con espressioni note, relativialla quotidianità.	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità in modo autonomo e preciso comprendendone il significato, anche di situazioni non note	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, quasi sempre in modo autonomo, comprendendone il significato.	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, solo con l'aiuto del docente, comprendendone il significato.	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, solo conl'aiuto e la guida del docente, comprendendone il significato.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Riconoscere e utilizzare le parole e la struttura d frasi complesse.	Riconosce e utilizza sempre, con sicurezza e padronanza le parole e la struttura di frasi complesse in modo autonomo, di situazioni note e non note	Riconosce e utilizza le parole e la struttura difrasi complesse quasisempre in modo autonomo, di situazioni note.	Riconosce e utilizza le parole e la struttura difrasi complesse con l'aiuto del docente, di situazioni note.	Riconosce e utilizza leparole e la struttura difrasi complesse con l'aiuto e la guida deldocente, solo di situazioni note.

EDUCAZIONE CIVICA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dignità della persona e diritti umani	Avere cura e rispetto di sé e degli altri	Costantemente e con responsabilità assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.	Generalmente assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.	Non sempre, e spesso con il supporto del docente, assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose degli ambienti comuni.	Con fatica e solo se costantemente guidato assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.
Identità nazionale e appartenenza	Percepire la propria appartenenza al gruppo di pari e gestire i diversi compiti e partecipare al lavoro di classe.	Riconosce con senso di responsabilità di appartenere al gruppo dei pari, partecipa in modo attivo al lavoro di classe e gestisce efficacemente i propri compiti.	Riconosce di appartenere al gruppo dei pari partecipa in modo adeguato al lavoro di classe e gestisce positivamente i propri compiti.	Riconosce di appartenere al gruppo dei pari, partecipa se stimolato al lavoro di classe e gestisce non sempre autonomamente i propri compiti.	Non partecipa e/o interagisce con molta difficoltà nel gruppo, svolge i propri compiti solo col supporto costante dell'insegnante.
Alterità e relazione	Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e collaborare con gli altri. Curare il proprio materiale, altrui e della scuola.	Dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente, collabora in modo costruttivo con gli altri, molto ordinato cura il proprio materiale e quello altrui.	Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo corretto e abbastanza sicuro, collabora con gli altri in maniera corretta, cura adeguatamente il proprio materiale e quello altrui.	Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo abbastanza corretto, non sempre collabora con gli altri in maniera adeguata e dimostra qualche difficoltà nella cura del proprio materiale e quello altrui.	Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo essenziale e non sempre corretto, collabora con gli altri in modo poco adeguato, non cura il proprio materiale e quello altrui.

Partecipazione e ambiente	Conoscere le normeche tutelano l'ambiente e i comportamenti da assumere in situazionidi emergenza	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente e della salute.	Adotta solitamente comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	Adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.su sollecitazione.	Fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente e della salute.

EDUCAZIONE CIVICA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dignità della persona e diritti umani	Conoscere le azioni necessarie al benessere del corpo e comprendere l'importanza dell'igiene personale	Autonomamente e con Responsabilità conosce e assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo con consapevolezza l'importanza dell'igiene personale.	Conosce e assume in modo abbastanza consapevole comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo adeguato l'importanza dell'igiene personale.	Generalmente assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo non del tutto adeguato l'importanza dell'igiene personale.	Solo se guidato assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo superficiale l'importanza dell'igiene personale.
Identità nazionale e appartenenza	Prendere coscienza di appartenere ad un gruppo e riconoscere i propri diritti e doveri.	Dimostra con senso di responsabilità di appartenere ad un gruppo, riconoscendo con autonomia i propri diritti e doveri.	Dimostra di appartenere ad un gruppo, anche se riconosce in modo discontinuo e non sempre autonomo i propri diritti e doveri.	Saltuariamente dimostra di appartenere ad un gruppo, e riconosce in modo discontinuo i propri diritti e doveri.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riconosce i propri diritti e doveri.
Alterità e relazione	Collaborare con i pari e gli insegnanti riconoscendo la necessità di rispettare regole condivise.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienzevissute.	Conosce in maniera adeguata i principi connessi alla convivenza civile e li applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.
Partecipazione e ambiente	Adottare atteggiamenti responsabili e rispettosi dell'ambiente e i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.	Costantemente e con cognizione assume comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto dell'ambiente.	Generalmente assume comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto dell'ambiente.	Non sempre, e spesso con il supporto del docente, assume comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto dell'ambiente.	Con fatica e solo se costantemente guidato assume comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto dell'ambiente.

EDUCAZIONE CIVICA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dignità della persona e diritti umani	Riconoscere ed esprimere bisogni, desideri e conoscere i propri diritti come bambino	Autonomamente riconosce ed esprime i suoi bisogni e assume sempre comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce in modo corretto e consapevole di essere un individuo portatore di diritti.	Riconosce ed esprime i suoi bisogni ed assume comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce in modo corretto essere un individuo portatore di diritti.	Riconosce e generalmente esprime i suoi bisogni ed assume solitamente comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce alcuni dei suoi diritti fondamentali.	Se guidato riconosce i suoi bisogni essenziali e solo se sollecitato assume comportamenti corretti per il proprio benessere.
Identità nazionale e appartenenza	Conoscere le nostre tradizioni ed essere in grado di confrontarle con quelle di altre culture.	Conosce con sicurezza molte delle tradizioni nazionali e con senso di responsabilità le confronta con quelle di altre culture, in modo inclusivo.	Conosce molte delle tradizioni nazionali e spesso, con senso di responsabilità, le confronta con quelle di altre culture.	Conosce alcune delle tradizioni nazionali e a volte le confronta con quelle di altre culture.	Conosce solo alcune delle tradizioni nazionali e solo se guidato le confronta con alcune tradizioni di altre culture.
Alterità e relazione	Collaborare con coetanei e insegnanti nel lavoro di classe e di gruppo, riconoscendone le regole	Conosce tutte le regole del collaborare in gruppo con i compagni e gli insegnanti e le applica in modo attivo, completo e costruttivo.	Conosce le regole del collaborare in gruppo con i compagni e gli insegnanti e le applica in modo completo e costruttivo.	Conosce quasi tutte le regole del collaborare in gruppo con i compagni e gli insegnanti e le applica in modo costruttivo.	Va seguito per riconoscere le regole del collaborare in gruppo con i compagni e gli insegnanti e non sempre le sa applicare.

Partecipazione e ambiente	Indicare ed adottare comportamenti utili alla salvaguardia delproprio ambiente di vita e del territorio, avviandosi ad una consapevolezza ecologica. Assumere comportamenti idoneinelle situazioni di emergenza	Mette in atto comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente, individua e analizza comportamenti di tipo ecologico. Conosce le istruzioni ele procedure di emergenza e le sa applicare.	Adotta buoni comportamenti nella tutela dell'ambiente, individua, analizza semplici comportamenti di tipoecologico. Conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.	Comprende in modo essenziale l'importanzadi tutelare l'ambiente intutti i suoi aspetti con semplici atti di tipo ecologico. Conosce e applica,con qualche incertezza, le norme di sicurezza.	Comprende in parte l'importanza di tutelare l'ambiente in tutti i suoi aspettie non sempre assume atteggiamentidi tipo ecologico. Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le norme di sicurezza.

EDUCAZIONE CIVICA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dignità della persona e diritti umani	Mettere in atto comportamenti responsabili e riconoscere i diritti di tutti gli uomini, nel rispetto delle differenze individuali.	È consapevole delle diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco.	Riconosce le diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, generalmente in modalità di rispetto reciproco.	Riconosce le diversità culturali e sociali, ma non sempre è capace di interagire, tra pari e con li adulti in modalità di rispetto reciproco.	Si avvia a riconoscere le diversità culturali e sociali, se aiutato inizia ad interagire, tra pari e con gli adulti in modalità di rispetto reciproco.
Identità nazionale e appartenenza	Partecipare alla costruzione di una collettività e acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione	Conosce, comprende, individua e applica i valori e i significati dell'identità e dell'appartenenza inmodo completo, corretto, approfondito.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dell'identità e dell'appartenenza in modo abbastanza completo e corretto.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dell'identità e dell'appartenenza in modo essenziale.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dell'identità e dell'appartenenza in modo non adeguato.
Alterità e relazione	Assumere e rispettare regole condivise e attivare comportamenti sociali utili ad una corretta convivenza democratica.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica in modo abbastanza adeguato le regole dellaconvivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Conosce e applica,con qualche incertezza, leregole della convivenza civile nel rispetto di sé e deglialtri	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e deglialtri

Partecipazione e ambiente	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Conoscere ed applicare i comportamenti da assumere in situazionidi emergenza	Mette in atto comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente e individua, analizza e ipotizza soluzioni per i problemi ambientali. Conosce le istruzioni e le procedure di emergenza e le sa applicare in modo corretto e approfondito.	Adotta buoni comportamenti nella tutela dell'ambiente; Individua, analizza ed ipotizza buone soluzioniai problemi ambientali. Conosce i comportamentida assumere in situazionidi emergenza in modo abbastanza corretto.	Comprende in modo essenziale l'importanza di tutelare l'ambiente in tutti i suoi aspetti. Conosce e applica, con qualche incertezza, le norme di sicurezza in modo essenziale.	Comprende in parte l'importanza di tutelare l'ambiente in tutti i suoi aspetti. Non sempre rispetta le norme di sicurezza degli ambienti in cui vive. Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le norme di sicurezza.

EDUCAZIONE CIVICA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dignità della persona e diritti umani	Conoscere i propri punti diforza e debolezza nelle varie situazioni e rispettare i diritti di tutti.	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.	Rispetta i ruoli e leregole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in unasocietà.	Fatica a riconoscere ead accettare la diversità e i ruoli in una società
Identità nazionale e appartenenza	Partecipare consapevolmente alla costruzione di una collettività e acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione e l'Europa	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprimee manifesta riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentalidella Carta Costituzionale.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta,con qualche incertezza, sui valori della democrazia, della cittadinanza,sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, in modo inadeguato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.
Alterità e relazione	Assumere e rispettare regole condivise e attivare comportamenti sociali utili ad una corretta convivenza democratica	Adotta consapevolmente comportamenti correttie responsabili verso sé stesso e gli altri.	Assume comportamenti correttiverso sé stesso e gli altri.	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stessi e gli altri.	Manifesta comportamenti non sempre corretti versosé stessi e gli altri.

Partecipazione e ambiente	Assumere comportamenti consapevoli e responsabili contribuendo al rispetto e alla tutela dell'ambiente circostante. Conoscere ed applicare i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza	Adotta consapevolmente comportamenti correttie responsabili verso l'ambiente, la salute, il patrimonio culturale. Comprende l'importanza e il valoredelle organizzazioni a tuteladel bene comune. Conosce e applica le istruzioni e le procedurein situazioni di emergenza	Assume comportamenti correttiverso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria e altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune. Conosce i comportamentida assumere in situazionidi emergenza.	Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende il concetto di bene comune e delle organizzazioni a sua tutela. Conosce e applica, con qualche incertezza, le norme di sicurezza in situazioni di emergenza.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Non comprende il concetto di bene comune e la sua tutela. Conosce e applica parzialmente le normedi sicurezza in situazioni di emergenza.

ARTE E IMMAGINE		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione e comunicazione	Esprimersi ecomunicare attraverso il linguaggio grafico usando tecniche differenti per rappresentare esperienze vissute e storie. Disegnare figureumane con unoschema corporeo completo.	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare fatti e eventi narrati in classe,ma anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico. Sa rappresentare lo schemacorporeo umano in modocompleto e ricco di particolari.	Rappresenta fatti e eventi narrati in classe, talvolta anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo. E' in grado di rappresentare lo schema corporeo umano in modo completo.	Rappresenta fatti e eventi narrati in classeutilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso sotto la guida del docente. Disegna lefigure umane con uno schema corporeo non del tutto completo.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare fatti ed eventi. Disegna figure umane nelle parti essenziali.
Osservazione e lettura delle immagini	Osservare, distinguere e descrivere verbalmente forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini di diverso tipo	Osserva e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi figurativi in modo preciso e completo.	Osserva e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi figurativi in modo completo e corretto.	Osserva e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi figurativi in modo essenziale e non sempre corretto.
Osservazione e analisi delle opere d'arte	Descrivere e comprendere gli elementi principali di alcune opere d'arte	Osserva immagini di semplici opere d'arte e ne coglie le caratteristiche in modo autonomo.	Osserva immagini di semplici opere d'arte e ne coglie le caratteristiche in modo generalmente autonomo.	Osserva immagini di semplici opere d'arte e ne coglie le caratteristiche essenziali.	Osserva immagini di semplici opere d'arte e va guidato a coglierne qualche caratteristica.

ARTE E IMMAGINE		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione e comunicazione	Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie e arricchire le attività di altre discipline, usando differenti tecniche e materiali.	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare esperienze personali, storie narrate in classe e arricchire le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico.	Rappresenta esperienze personali, storie narrate in classe e arricchisce le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo.	Rappresenta esperienze personali, storie narrate in classe e arricchisce le attività di altre discipline, utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso sotto la guida del docente.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare semplici storie narrate e arricchire le attività di altre discipline.
Osservazione e lettura delle immagini	Osservare e descrivere, con il supporto di domande stimolo, gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osserva e descrive in modo preciso, autonomo e originale gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osserva e descrive in modo completo e generalmente autonomo gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osserva e descrive in modo spesso incompleto gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Se supportato dall'insegnante osserva e descrive in modo superficiale gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.
Osservazione e analisi delle opere d'arte	Descrivere le caratteristiche di un'opera d'arte.	Esamina immagini di semplici opere d'arte cogliendone le caratteristiche in modo originale e fornendo un'interpretazione personale.	Esamina immagini di semplici opere d'arte cogliendone le caratteristiche in modo generalmente completo.	Con il supporto di domande stimolo esamina immagini di semplici opere d'arte cogliendone le caratteristiche in modo parziale.	Con il supporto di domande stimolo e la costante guida dell'insegnante osserva immagini di semplici opere d'arte cogliendone qualche caratteristica.

ARTE E IMMAGINE		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione e comunicazione	Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e l'arricchimento di attività di altre discipline, attraverso differenti tecniche pittoriche	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare le esperienze personali, le storie narrate in classe e di arricchire con il disegno le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta le esperienze personali, le storie narrate in classe e disegna le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo.	Rappresenta le esperienze personali, delle semplici storie narrate in classe, utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso con la guida del docente.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare semplici esperienze personali.
Osservazione e lettura delle immagini	Osservare, esplorare, descrivere immagini e verbalizzare le emozioni da esse suscitate	Osserva e descrive in modo sempre chiaro e sicuro le immagini, verbalizzando con ricchezza lessicale le emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive in modo chiaro e sicuro le immagini, verbalizzando con linguaggio appropriato le emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive le immagini e generalmente verbalizza alcune emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive con domande guida le immagini e alcune delle emozioni che esse suscitano.
Osservazione e analisi delle opere d'arte	Distinguere nei quadri d'autore i diversi elementi compositivi e riprodurli con il linguaggio iconico	Distingue con sicurezza e correttezza i principali elementi compositivi di alcuni quadri famosi e li riproduce con espressività e coerenza con il linguaggio iconico.	Distingue con correttezza i principali elementi compositivi di alcuni quadri famosi e li riproduce con espressività attraverso il linguaggio iconico.	Distingue generalmente ii principali elementi compositivi di alcuni quadri famosi e a volte li riproduce attraverso il linguaggio iconico.	Solo se seguito distingue alcuni elementi compositivi di semplici quadri famosi e guidato li riproduce in parte con un essenziale linguaggio iconico.

ARTE E IMMAGINE		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione e comunicazione	Rappresentare la realtà ed esprimere sentimenti ed emozioni utilizzando il disegno e il colore	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche,materiali e strumenti grafico-espressivi	Rielabora in modo generalmente creativole immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi	Rielabora in modo semplice le immagini conmolteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Con il costante supporto dell'insegnante è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggiografico per rappresentare fatti e eventi
Osservazione elettura delle immagini	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e/o messaggi multimediali	Legge in modo semprechiaro e sicuro le immagini statiche, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.	Legge in modo chiaro le immagini e statiche e in movimento comprendendo le diverse funzioni che essepossono svolgere.	Legge in modo essenziale e non sempre in modo pertinente le immagini statiche e in movimento	Legge con incertezza e solo se guidato le immagini comprendendo condifficoltà le diverse funzioni che esse possono svolgere
Osservazione e analisi delle opere d'arte	Osservare, analizzare e Illustrare le principali opere artistiche e alcuni dipinti provenienti da culture diverse e di vari autori	Individua, conosce e apprezza con sicurezza e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia e le riproduce in modo originale e creativo.	Individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando rispetto per la loro salvaguardia e le riproduce in modo autonomo e completo	Individua e conosce in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando rispetto non sempre adeguato per la loro salvaguardia e le riproduce in modo essenziale.	Solo se guidato individua i principali aspetti delle opere d'arte, esprime raramente le proprie sensazioni e le riproduce in modo superficiale e poco adeguato.

ARTE E IMMAGINE		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione e comunicazione	Rappresentare immagini in modo personale utilizzando differenti tecniche pittoriche	Produce elaborati personali, utilizzando in modo originale e creativo diverse tecniche del linguaggio iconico. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	Produce varie tipologie di testi visivi utilizzando tecniche e materiali di diverso tipo in modo appropriato e preciso. I lavori risultano completi.	Produce semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo approssimativo.	Produce semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo frammentario.
Osservazione e lettura delle immagini	Analizzare, descrivere e leggere immagini e/o messaggi multimediali	Descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà.	Descrive e analizza correttamente ein modo chiaro messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Descrive e analizza in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Descrive e analizza con difficoltà messaggi visivi anche in situazioni note o guidate.
Osservazione e analisi delle opere d'arte	Individuare i principali aspetti di un'opera d'arte e riprodurle.	È in grado di leggere, riflettere e commentare autonomamente con senso critico e originale le opere d'arte apprezzandone le qualità. Le riproduce in modo dettagliato e personale.	Osserva e legge autonomamente le opere d'arte esaminate e dimostra di saperle apprezzare adeguatamente riproducendole in modo completo.	Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate dimostrando di apprezzare sufficientemente le caratteristiche riproducendo solo gli elementi essenziali.	Solo se sollecitato e guidato osserva e legge un'opera d'arte, individua le parti principali e dimostra di apprezzarne alcune caratteristiche. Le riproduce in modo superficiale e incompleto.

MUSICA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Distinguere suoni, rumori, silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali. Ascoltare con attenzione brani musicali	Riconosce e descrive, sempre con certezza e precisione, la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo, mobilitando risorse personali, anche in situazioni non note. Ascolta sempre con attenzione e interesse interi brani musicali noti e non noti	Riconosce e descrive quasi sempre, con certezza, la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo, mobilitando risorse personali, anche in situazioni non note. Ascolta quasi sempre con attenzione e senza interruzioni brani musicali noti e non noti	Riconosce e descrive con poca sicurezza la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo, in situazioni note. Ascolta con discontinuità brani musicali noti	Riconosce e descrive la fonte dei suoni e dei rumori dell'ambiente circostante e del proprio corpo, in situazioni note, solo con la guida del docente. Se guidato ascolta per brevi momenti brani musicali noti
Produzione	Riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce e con il corpo	Riproduce, sempre con sicurezza ed originalità, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo. Mima filastrocche e canzoni dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio, iconico, verbale, strumentale. Partecipa con originalità e con sicurezza al canto corale.	Riproduce, quasi sempre con sicurezza, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo. Mima filastrocche e canzoni in modo corretto, dimostrando buon interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, iconico, verbale, strumentale. Generalmente partecipa con abbastanza originalità a semplici canti corali.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo. Mima filastrocche e canzoni note dimostrando discreto interesse, in modo non sempre adeguato. Riproduce semplici ritmi a livello motorio, iconico, verbale, strumentale. Generalmente partecipa a semplici canti corali con l'aiuto del docente.	Comincia a riprodurre rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo. Mima filastrocche e canzoni note. Riproduce, in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, iconico, verbale, strumentale. Ha difficoltà ad eseguire canti corali nonostante l'aiuto del docente.

MUSICA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Distinguere i suoni ambientali da quelli artificiali. Riconoscere i timbri sonori degli strumenti musicali conosciuti. Percepire le differenze timbriche dei suoni naturali e artificiali.	Distingue nell'ambiente circostante, in situazioni note e non note, i suoni naturali da quelli artificiali, analizzandoli in modo sicuro ed autonomo. Riconosce i diversi timbri sonori di alcuni strumenti musicali conosciuti, in piena autonomia e sicurezza. Ascolta brani musicali, conosciuti e non, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e concentrazione.	Distingue nell'ambiente circostante, in situazioni note, i suoni naturali da quelli artificiali, analizzandoli in modo corretto. Riconosce i diversi timbri sonori di alcuni strumenti musicali conosciuti, con abbastanza sicurezza. Ascolta brani musicali conosciuti e non, con attenzione e concentrazione solitamente costanti.	Non sempre distingue nell'ambiente circostante i suoni naturali da quelli artificiali, limitandosi alle situazioni note, procedendo ad un'analisi adeguata solo con l'aiuto del docente. Riconosce solo in parte i diversi timbri sonori di alcuni strumenti musicali, limitandosi a quelli più comuni. Ascolta brani musicali conosciuti, con attenzione e concentrazione discrete e incostanti.	Guidato dal docente, distingue nell'ambiente circostante i suoni naturali da quelli artificiali in modo incerto, anche se inseriti in situazioni note. Stenta a riconosce i diversi timbri sonori degli strumenti musicali, anche fra quelli più comuni, mostrando difficoltà di analisi nonostante il supporto del docente. Mostra poca attenzione nell'ascolto anche di brani musicali conosciuti.
Produzione	Eseguire canti in coro e brani animati con il corpo, rispettando il ritmo ascoltato.	Esegue i canti in coro, con costante entusiasmo e partecipazione, con corretta intonazione. Esegue brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato con padronanza, mobilitando risorse espressive fornite dal docente e/o inserendo elementi espressivi personali ed originali.	Esegue i canti in coro, generalmente con attenzione e coinvolgimento, esprimendo una buona intonazione. Esegue brani animati con il corpo, riproducendo adeguatamente il ritmo dato, mobilitando risorse espressive fornite dal docente e/o inserendo elementi espressivi personali.	Esegue i canti in coro, con un'attenzione e un coinvolgimento incostanti, esprimendo una discreta intonazione. Esegue i brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato in modo non sempre corretto.	Esegue con difficoltà i canti in coro, manifestando una poca partecipazione ed esprimendo un'intonazione essenziale. Esegue i brani animati con il corpo con difficoltà, riproducendo il ritmo dato in modo poco corretto.

MUSICA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Distinguere gli eventi sonori in base i parametri del suono (timbro, intensità, durata, altezza, ritmo) Definire e classificare le diverse tipologie di strumenti musicali Riconoscere, all'interno dei brani musicali ascoltati, gli strumenti musicali studiati.	Riconosce eventi sonori presenti anche in situazioni nuove, in modo completo analizzando tutti i parametri del suono, con sicurezza e autonomia. Definisce e classifica le diverse tipologie di strumenti musicali, in modo sicuro e autonomo anche in situazioni nuove. Ascolta brani musicali, conosciuti e non, mantenendo costanti l'attenzione e la concentrazione, in modo da riconoscere correttamente all'interno di essi gli strumenti musicali coinvolti.	Riconosce eventi sonori presenti in situazioni note, in modo abbastanza completo analizzando in parte i parametri del suono, con abbastanza sicurezza. Definisce e classifica i suoni di diverse tipologie di strumenti musicali, in modo generalmente corretto e in quasi tutte le situazioni presentate. Ascolta brani musicali conosciuti e non, mantenendo abbastanza costanti l'attenzione e la concentrazione, e riconosce in modo abbastanza sicuro gli strumenti musicali coinvolti nell'esecuzione sonora.	Riconosce alcuni eventi sonori inseriti in situazioni note, analizzando con l'aiuto del docente, solo alcuni parametri del suono mostrando qualche incertezza Definisce e classifica con alcune difficoltà i suoni delle diverse tipologie di strumenti musicali, richiedendo spesso il supporto del docente. Ascolta brani musicali conosciuti, con attenzione poco costante, riconoscendo solo qualche strumento musicale coinvolto nell'esecuzione sonora.	Riconosce pochi eventi sonori, anche se inseriti in situazioni note, e mostra difficoltà a distinguere i vari parametri del suono, mostrando incertezza anche con l'aiuto dell'insegnante. Tenta di definire e classificare i suoni di alcune tipologie di strumenti musicali, richiedendo il costante supporto del docente. Mostra poca attenzione all'ascolto di brani musicali, anche se conosciuti, manifesta difficoltà nel riconoscere gli strumenti musicali coinvolti nell'esecuzione sonora, anche se aiutato.
Produzione	Eseguire canti e brani animati in coro rispettando il ritmo ascoltato.	Esegue i canti in coro, con costante entusiasmo e una corretta intonazione. Esegue brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato, con padronanza e mobilitando risorse espressive fornite dal docente e/o inserendo elementi espressivi personali ed originali.	Esegue i canti in coro, generalmente con attenzione e coinvolgimento, esprimendo una buona intonazione. Esegue brani animati con il corpo, riproducendo adeguatamente il ritmo dato, mobilitando risorse espressive fornite dal docente e/o con risorse espressive personali.	Esegue i canti in coro, con un'attenzione e un coinvolgimento incostanti, esprimendo una discreta intonazione. Esegue brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato in modo non sempre corretto.	Esegue con difficoltà i canti in coro, manifestando una poca partecipazione ed esprimendo un'intonazione essenziale. Esegue i brani animati con il corpo con difficoltà, riproducendo il ritmo dato in modo poco corretto.

MUSICA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Distinguere i generi musicali. Riconoscere i parametri del suono (timbro, intensità, durata, altezza, ritmo) Distinguere e classificare ciascun strumento musicale dell'orchestra, analizzandone la timbrica.	Ascolta con attenzione e concentrazione e distingue i brani musicali di vario genere, mostrando particolare coinvolgimento emotivo. Riconosce i parametri del suono in modo sicuro e autonomo. Distingue e classifica con padronanza gli strumenti musicali all'interno di un'orchestra, secondo la timbrica riconosciuta.	Ascolta e distingue brani musicali di vario genere mostrandosi attento e abbastanza concentrato. Riconosce i parametri del suono in modo abbastanza sicuro. Distingue e classifica con sicurezza la maggior parte degli strumenti musicali dell'orchestra, analizzandone in modo sicuro la timbrica.	Ascolta in modo parziale e superficiale, distinguendo solo in parte i diversi brani musicali presentati. Riconosce i parametri del suono in modo incerto, richiedendo spesso supporto al docente. Mostra difficoltà nel distinguere e classificare i diversi strumenti musicali dell'orchestra partendo dalla timbrica, e richiede spesso supporto al docente.	Ascolta in modo superficiale, e solo se guidato dal docente riesce a distinguere i brani musicali dei vari generi. Riconosce poco i parametri del suono, richiedendo la costante guida del docente. Se guidato dal docente, riesce a distinguere e classificare solo qualche strumento musicale dell'orchestra.
Produzione	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. Riprodurre semplici melodie con la voce. Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto e nella recitazione.	Riproduce suoni e ritmi, utilizzando la voce, il proprio corpo e/o piccoli strumenti musicali con padronanza. Utilizza diverse risorse espressive innovative per arricchire il canto e la recitazione in modo personale e originale.	Riproduce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e/o piccoli strumenti musicali. Utilizza risorse espressive acquisite per arricchire il canto e la recitazione, dimostrando interesse e particolare cura.	Riproduce suoni e ritmi con la voce, il corpo e/o piccoli strumenti musicali in modo semplice e con schemi lineari. Utilizza le risorse espressive più basilari nell'esecuzione canora e nella recitazione, mostrando qualche incertezza.	Con il supporto dell'insegnante, tenta di riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e/o piccoli strumenti musicali. Nell'esecuzione canora e nella recitazione tende a impiegare solo le risorse espressive essenziali.

MUSICA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Distinguere i generi e gli stili musicali. Riconoscere i parametri del suono (timbro, intensità, durata, altezza, ritmo) Distinguere e classificare la timbrica di ciascuno strumento musicale di un'orchestra.	Distingue, con un ascolto molto attento, i diversi generi e stili musicali oggetto di studio. Riconosce correttamente i parametri del suono in piena autonomia, anche di fronte a brani di nuovo ascolto. Distingue e classifica con padronanza gli strumenti musicali all'interno di un'orchestra, secondo la timbrica riconosciuta.	Distingue, con un ascolto abbastanza attento, i diversi generi e stili musicali oggetto di studio. Nei brani ascoltati, riconosce in modo corretto i parametri del suono. Distingue e classifica con sicurezza la maggior parte degli strumenti musicali dell'orchestra, analizzandone in modo sicuro la timbrica	Distingue solo qualche genere e qualche stile musicale, prestando poca attenzione all'ascolto. Riconosce qualche parametro del suono, richiedendo alle volte la guida dell'insegnante. Mostra difficoltà nel distinguere e classificare i diversi strumenti musicali dell'orchestra partendo dalla timbrica, e richiede spesso supporto al docente.	Ascolta in modo superficiale, e solo se guidato dal docente riesce a distinguere qualche genere e qualche stile musicale. Non riconosce ancora autonomamente i parametri del suono. Se guidato dal docente, riesce a distinguere e classificare solo qualche strumento musicale dell'orchestra.
Produzione	Eseguire collettivamente e/o individualmente brani vocali e/o strumentali, in alcuni casi anche polifonici, attraverso una prima conoscenza di base della notazione musicale.	Esegue canti corali, individuali e/o strumentali, in alcuni casi anche polifonici, applicando le nozioni di base della notazione musicale con sicurezza e costanza, mobilitando in piena autonomia risorse originali e personali in situazioni sia note che nuove.	Esegue canti corali, individuali e/o strumentali, a volte anche polifonici, applicando le nozioni di base della notazione musicale con abbastanza sicurezza, mobilitando risorse personali generalmente in modo autonomo in situazioni note.	Esegue, in modo non sempre corretto, semplici canti corali, individuali e/o strumentali, applicando in modo incerto le nozioni di base della notazione musicale in situazioni note.	Esegue semplici canti corali, individuali e/o strumentali, solo se supportato dal docente e non sempre in modo corretto, mostrando difficoltà nell'applicare le nozioni di base della notazione musicale.

EDUCAZIONE FISICA		CLASSE PRIMA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. Sviluppare la lateralizzazione. Orientarsi in ambienti conosciuti. Sperimentare le prime forme di schieramenti. Conoscere ed eseguire diverse andature.	Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo che rappresenta con ricchezza di particolari in modo completo. Individua correttamente la destra e la sinistra su di sé e rispetto agli oggetti e allo spazio. Si muove con padronanza e sicurezza nello spazio, rispettando i tempi prestabiliti esegue i percorsi proposti e utilizza diversi schemi motori e posturali in modo sicuro e completo.	Conosce adeguatamente le parti del corpo che rappresenta in modo completo. Individua generalmente in modo corretto la destra e la sinistra su di sé e rispetto agli oggetti e allo spazio. Si muove con buona padronanza nello spazio, rispettando i tempi prestabiliti esegue i percorsi proposti e utilizza diversi schemi motori e posturali in modo adeguato.	Conosce, in modo essenziale, le parti del corpo che rappresenta in modo semplice. Individua in modo parziale la destra e la sinistra su di sé e rispetto agli oggetti e allo spazio. Si muove nello spazio, esegue i percorsi proposti non sempre rispettando i tempi prestabiliti, utilizza discretamente semplici schemi motori e posturali.	Guidato dall'insegnante, riconosce le parti fondamentali del corpo che rappresenta in modo essenziale. Fatica ad individuare la destra e la sinistra su di sé e rispetto agli oggetti e allo spazio. Si muove nello spazio con qualche difficoltà, esegue i percorsi proposti non rispettando i tempi prestabiliti, utilizza semplici schemi motori e posturali in modo poco preciso.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella rappresentazione di filastrocche, poesie e canzoni.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare ai giochi applicando modalità esecutive corrette, rispettando le regole e collaborando con gli altri	Partecipa con entusiasmo e attivamente ai giochi proposti, effettuando correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando con consapevolezza le regole e collaborando con gli altri in modo responsabile.	Partecipa adeguatamente ai giochi proposti, effettuando in modo abbastanza corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando le regole e collaborando con gli altri in modo puntuale.	Partecipa ai giochi proposti, effettuando non sempre correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, talvolta va aiutato a rispettare le regole e a collaborare con gli altri.	Deve essere stimolato a partecipare correttamente ai giochi proposti e a rispettare le regole e i compagni.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti. Orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto della sicurezza e del benessere psicofisico.	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

EDUCAZIONE FISICA		CLASSE SECONDA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere, denominare e rappresentare le varie parti del corpo. Rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori seguendo un ritmo prestabilito.	Riconosce, denomina e rappresenta correttamente le varie parti del corpo, con sicurezza e autonomia. Rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso, argomentando in modo puntuale e preciso. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi	Riconosce, denomina e rappresenta in modo abbastanza sicuro le varie parti del corpo. Rielabora adeguatamente le informazioni provenienti dagli organi di senso. Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Riconosce, denomina e rappresenta parzialmente le varie parti del corpo Se guidato, rielabora in modo semplice le informazioni provenienti dagli organi di senso. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Solo se guidato riconosce, denomina e rappresenta parzialmente le varie parti del corpo. Rielabora superficialmente le informazioni provenienti dagli organi di senso. Dimostra una parziale coordinazione e difficoltà nell'eseguire schemi motori semplici.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare emozioni e sentimenti.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti	Utilizza in modo generalmente appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.	Utilizza in modo generalmente appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.	Con il supporto dell'insegnante utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Applicare modalità esecutive di giochi individuali e di squadra. Comprendere il valore delle regole	Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.	Partecipa alle attività di gioco, ma talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.	Generalmente partecipa alle attività di gioco, ma solo se sollecitato rispetta le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti. Orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto della sicurezza e del benessere psicofisico.	Mette in atto comportamenti e atteggiamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti corretti relativi al proprio benessere e alla propriae altrui sicurezza.	Non sempre mette in atto comportamenti adeguati, trascurando a volte il benessere e la sicurezza per sé e gli altri.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per il proprio benessere e la propria e altrui sicurezza.

EDUCAZIONE FISICA		CLASSE TERZA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in ambienti conosciuti	Autonomamente, anche in situazioni nuove, dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando sempre al meglio le proprie capacità motorie. Coordina e utilizza con sicurezza e padronanza schemi motori combinati tra loro.	In situazioni note dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando generalmente al meglio le proprie capacità motorie. Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.	In situazioni note dimostra insicurezza nella percezione del proprio corpo, utilizzando in modo poco adeguato le proprie capacità motorie. Coordina e utilizza con qualche difficoltà semplici schemi motori combinati tra loro.	In situazioni note dimostra una difficoltà nella percezione del proprio corpo utilizzando in modo inadeguato le proprie capacità motorie. Mostra una parziale coordinazione e la difficoltà ad eseguire semplici schemi motori.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza le capacità motorie con padronanza anche in nuove situazioni espressive e comunicative.	Utilizza in modo corretto le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative note.	Utilizza le proprie capacità motorie in situazioni espressive e comunicative note in modo non sempre adeguato	Utilizza semplici capacità motorie in situazioni espressive e comunicative, se guidato.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare, collaborare e rispettare le regole delgioco-sport.	Partecipa e collabora in modo responsabile alle attività di gioco. Applica con consapevolezza le regole rispettando sempre i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa alle attività di gioco, ma non sempre rispetta le regole e i compagni.	Partecipa a poche attività di gioco, va sollecitato continuamente e va indirizzato spesso a rispettare le regole e i compagni.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti. Orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto della sicurezza e del benessere psicofisico.	Assume in modo autonomo e responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e per l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e per l'ambiente che lo circonda.	Non sempre mette in atto comportamenti adeguati, trascurando a volte il benessere e la sicurezza per sé e gli altri.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per il benessere e la sicurezza proprie e altrui.

EDUCAZIONE FISICA		CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, sempre più complessi, combinati tra loro in situazioni strutturate	Autonomamente e anche in situazioni nuove, dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, utilizzando sempre al meglio le proprie capacità motorie. Adatta con sicurezza il movimento e si orienta con mezzi specifici. Coordina e utilizza sicuro ed in modo autonomo i diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea. Sa muoversi in modo autonomo controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spazio-temporali.	In situazioni note dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando in modo idoneo le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta con mezzi specifici. Coordina e utilizza correttamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e, se guidato dall'insegnante, anche in forma simultanea. Ha coscienza della propria lateralità e sa riconoscerla negli altri, la controlla nel movimento, adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spazio-temporali.	In situazioni note e guidato, dimostra consapevolezza di sé attraverso la parziale percezione del proprio corpo e utilizzando le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta. Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Si muove cercando di controllare la propria lateralità in modo superficiale e non sempre adatta gli schemi motori in funzione dei parametri spazio-temporali. Ha una coscienza superficiale della propria lateralità e di quella degli altri	In situazioni note e solo se guidato, dimostra una minima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando le proprie capacità motorie spesso in modo inadeguato. Adatta con difficoltà il movimento e si orienta a fatica. Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva, con il supporto dell'insegnante. Non controlla la lateralità e gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali. Ha difficoltà nel riconoscere la lateralità su di sé e sugli altri
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.	Utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali ecollettive.	Utilizza il linguaggio corporeo in modo adeguato per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali	Incoraggiato dall'insegnate, utilizza sommariamente il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo in forma essenziale, anche attraverso forme di drammatizzazione	Mostra difficoltà ad utilizzare anche sommariamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere solo i propri stati d'animo.

Il gioco, lo sport, leregole e il fair play	Partecipare alle varie forme di gioco in sicurezza. Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipa alle attività collaborando con gli altri in modo responsabile, usa gli attrezzi in modo appropriato e sicuro. Consapevole dell'etica di fair play, rispetta sempre le regole del gioco e dello sport con correttezza, evitando autonomamente comportamenti che possono causare pericolo.	Partecipa alle attività collaborando con gli altri in modo adeguato, usa gli attrezzi nel modo consentito. Consapevole dell'etica di fair play, si impegna a rispettare le regole del gioco e dello sport applicandole in modo adeguato ed evitando quasi sempre comportamenti che possono causare pericolo.	Partecipa alle attività non sempre con impegno, mostrando difficoltà alle volte nel collaborare con gli altri, usa gli attrezzi in modo abbastanza adeguato, se indirizzato dall'insegnante. Pur conoscendo l'etica del fair play, rispetta in modo incostante le regole del gioco e dello sport, venendo a volte richiamato per evitare situazioni di pericolo per sé e gli altri.	Partecipa con poco impegno alle attività, spesso mostrando difficoltà nel collaborare con gli altri, usa gli attrezzi in modo non sempre corretto, venendo sempre richiamato. Pur messo a conoscenza dell'etica del fair play, rispetta poco le regole del gioco e, non controllando i propri comportamenti, viene sempre richiamato per evitare di porre se stesso e altri in situazioni di pericolo.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti. Orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto della sicurezza e del benessere psicofisico.	Assume, con molto impegno e responsabilità, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e mette in atto autonomamente atteggiamenti adeguati.	Assume, con adeguato impegno, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e mette in atto un comportamento adeguato	Assume, se incoraggiato, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e non sempre mette in atto atteggiamenti adeguati.	Mostra difficoltà nell'assumere comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Fatica a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e spesso mette in atto atteggiamenti non adeguati.

EDUCAZIONE FISICA		CLASSE QUINTA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali, eseguendo movimenti adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando sempre in modo autonomo le proprie capacità motorie. Adatta con sicurezza il movimento allo spazio circostante, coordinando e utilizzando in modo autonomo e con sicurezza diversi schemi motori e posturali. Esegue, autonomamente e in modo corretto, movimenti adatti in situazioni complesse.	Dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando quasi sempre in modo autonomo le proprie capacità motorie. Adatta il movimento allo spazio circostante in modo adeguato, coordinando e utilizzando in modo quasi sempre autonomo diversi schemi motori e posturali. Esegue in modo corretto movimenti adatti in situazioni complesse.	Dimostra una parziale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando le proprie capacità motorie solo con l'aiuto del docente. Adatta parzialmente il movimento allo spazio circostante, se guidato dal docente, riuscendo in parte a coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e posturali, eseguendo movimenti adatti in situazioni semplici.	Dimostra una parziale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento, utilizzando le proprie capacità motorie, solo con il supporto del docente. Adatta il movimento in modo incerto e sempre supportato dall'insegnante, incontrando difficoltà nel coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e posturali, anche in situazioni semplici.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare modalità espressive e corporee, elaborando semplici coreografie	Utilizza il linguaggio corporeo sempre in forma originale e creativa, per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione autonoma di semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza il linguaggio corporeo in modo corretto, per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione quasi sempre autonoma di semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza il linguaggio corporeo, con l'aiuto del docente, per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione di semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza il linguaggio corporeo solo con l'aiuto e la guida del docente, per comunicare i propri stati d'animo, incontra difficoltà nell'elaborazione di semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. Partecipa ai giochi sportivi e non sportivi, organizzati anche in forma di gara	Conosce e applica, sempre con sicurezza e in modo autonomo, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive. Partecipa responsabilmente a giochi sportivi e non sportivi, anche in forma di gara, sempre nel rispetto del fair play	Conosce e applica, quasi sempre con sicurezza, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive. Partecipa con impegno ai giochi, sportivi e non sportivi, anche in forma di gara, applicando adeguatamente il fair play	Conosce e applica, con l'aiuto del docente, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive. Partecipa con poco impegno ai giochi, sportivi e non sportivi, anche in forma di gara, incontrando a volte difficoltà nel rispettare il fair play.	Conosce parzialmente gli elementi tecnici delle principali discipline sportive, e li applica con l'aiuto e la guida del docente. Partecipa con poco impegno a semplici giochi sportivi e non sportivi, incontrando molte difficoltà nel rispettare il fair play.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare comportamenti corretti. Orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto della sicurezza e del benessere psicofisico.	Assume, con molto impegno e responsabilità, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e mette in atto autonomamente atteggiamenti adeguati.	Assume, con adeguato impegno, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e mette in atto un comportamento adeguato	Assume, se incoraggiato, comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e non sempre mette in atto atteggiamenti	Mostra difficoltà nell'assumere comportamenti adeguati alla prevenzione e alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Fatica a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, e spesso mette in atto atteggiamenti non adeguati.

RUBRICHE VALUTATIVE – Secondo quadrimestre

(in progress)

VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA D.lgs 62/2017 Art. 2 E VALUTAZIONE MATERIA ALTERNATIVA

Comma 7: *"Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.*"

I docenti incaricati dell'insegnamento della Religione Cattolica fanno parte della componente docente negli organi scolastici ed hanno gli stessi diritti e doveri degli altri, ma partecipano alle valutazioni periodiche e finali solo per gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della suddetta disciplina.

Tale valutazione viene espressa mediante giudizio sintetico e non in decimi, e i docenti si attengono ai seguenti criteri di giudizio:

Giudizio Sintetico	Descrizione
OTTIMO	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppa le indicazioni e le proposte con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali
DISTINTO	L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo, raggiungendo pienamente gli obiettivi previsti
BUONO	L'alunno/a partecipa alle attività didattiche con moderata partecipazione, porta a termine i propri compiti in modo corretto, raggiungendo autonomamente gli obiettivi previsti
DISCRETO	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante, pur raggiungendo gli obiettivi previsti adeguati.
SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e raggiungono gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra poco interesse per la materia, non partecipa alle attività proposte dall'insegnante e non riesce a raggiungere gli obiettivi previsti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI (per la scuola Primaria)

La tabella è stata elaborata sulla base dei seguenti indicatori, riferiti a tre ambiti in particolare:

1) CONDOTTA

- Rispetto del Regolamento di Istituto e delle regole di convivenza civile
- Autocontrollo e atteggiamento rispettoso nelle relazioni interpersonali
- Rispetto e responsabilità di comportamento verso i compagni, i docenti, il personale ATA, il patrimonio della scuola e di terzi
- Corretto utilizzo delle strutture, degli strumenti, e dei materiali nel rispetto delle norme di sicurezza
- Correttezza dei comportamenti durante le verifiche
- Partecipazione alle lezioni con il materiale richiesto per le attività

2) FREQUENZA

- Regolarità nella frequenza
- Numero di assenze e ritardi
- Assenze/ritardi in occasione di verifiche e valutazioni
- Numero di uscite anticipate
- Omissione di dovute giustificazioni

3) ATTEGGIAMENTI

- Partecipazione, interesse, motivazione al dialogo educativo
- Responsabilità e collaborazione nelle attività didattiche
- Impegno e costanza nello studio a casa, rispetto delle consegne
- Capacità di autoregolazione e autodeterminazione
- Volontà di recupero, di approfondire, di fare ulteriori esperienze

Osservando il comportamento dell'alunno/a sulla base dei suddetti indicatori, è possibile valutare assegnando un valore in decimi che va da un minimo di 5/10 ad un massimo di 10/10, affiancando a ciascun valore una descrizione dettagliata, nello specifico:

VOTO	DESCRITTORI DEL GIUDIZIO SINTETICO
10 /10	• Si inserisce molto bene nel gruppo classe ed è sempre ben disposto allo scambio interpersonale • È sempre disponibile ad aiutare i compagni in difficoltà • Sa gestire molto bene i propri stati emozionali e li esprime in modo opportuno • Rispetta le regole della convivenza civile • Conosce e rispetta il Regolamento d'Istituto (arriva sempre in orario, frequenta assiduamente) • Rispetta pienamente i ruoli • È puntuale e responsabile nell'esecuzione delle consegne
9 /10	• Si inserisce bene nel gruppo classe ed è ben disposto allo scambio interpersonale • È disponibile ad aiutare i compagni in difficoltà • Sa gestire i propri stati emozionali e li esprime in modo opportuno • Rispetta le regole della convivenza civile, e rispetta i ruoli • Conosce e rispetta il Regolamento d'Istituto (arriva sempre in orario, frequenta assiduamente) • È puntuale nell'esecuzione delle consegne
8 /10	• È inserito nel gruppo classe in modo adeguato ed è ben disposto allo scambio interpersonale • Collabora volentieri ai lavori di gruppo e rispetta i ruoli • Controlla in modo adeguato i propri stati emozionali • Rispetta le regole della convivenza civile • Conosce e rispetta il Regolamento d'Istituto in modo adeguato (arriva sempre in orario, frequenta assiduamente) • È abbastanza puntuale e responsabile nell'esecuzione delle consegne
7 /10	• È abbastanza inserito nel gruppo classe ed è disposto allo scambio interpersonale • Collabora ai lavori di gruppo e rispetta i ruoli • Controlla abbastanza i propri stati emozionali • Rispetta le regole della convivenza civile • Conosce e rispetta il Regolamento d'Istituto in modo abbastanza adeguato (arriva in orario, frequenta abbastanza assiduamente) • È abbastanza puntuale nell'esecuzione delle consegne

6 /10	• Mostra un comportamento non sempre corretto durante le attività didattiche, rilevato anche sul Registro di classe • Ha rapporti interpersonali non sempre corretti • Partecipa in modo discontinuo alle attività e mostra poco impegno nelle attività didattiche • È poco puntuale nell'adempimento delle consegne • Rispetta poco il Regolamento di Istituto (arriva qualche volta in ritardo, ha una frequenza alternata)
5 /10	• Ha un comportamento scorretto e lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola, rilevato anche sul Registro di classe • Non rispetta le regole della convivenza civile • Gli sono state comminate diverse sanzioni disciplinari, fino alla sospensione dalle lezioni • Assume un ruolo negativo all'interno del gruppo classe • Mostra scarso interesse alle attività didattiche e non partecipa al dialogo educativo, arreca grave disturbo durante le lezioni • Viola reiteratamente il Regolamento d'Istituto, ricevendo alcune sanzioni disciplinari (arriva spesso in ritardo, non frequenta in modo regolare, con assenze ingiustificate)